Extrait du Livresphotos.com

https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/beaux-livres/photographies-contemporaines,852.html

Christian Caujolle, Collectif de photographes

Photographies contemporaines

Copyright © Livresphotos.com

Les points de vue de la vingtaine de photographes présentée dans cet ouvrage sont tous orientés vers le monde contemporain, interrogeant ses enjeux, ses dérives, ses risques et ses chaos. Ils se sont croisés au carrefour de la Fondation HSBC pour la Photographie au cours de ces dix dernières années et révèlent la spectaculaire évolution du genre documentaire. Faisant voler en éclats le vieil antagonisme entre journalistes et artistes, ces 22 regards témoignent de la maturité comme de la diversité de la photographie contemporaine.

Les photographes :

Malala Andrialaviclrazana, Eric Baudelaire, Valérie Belin, Mathieu BemaTd-Reymond, Jean-François Campos, Franck Christen, Clark & Pougnaud, Laurence Demaison, Bertrand Desprez, Carole Fékété, Marina Cadonneix, Catherine Cfeller, Rip Hopkins, Milomir Kovacevic, Jo Lansley & Helen Bendon, Laurence Leblanc, Birgitta Lund, Yoshiko Murakami, Eric Prinvault, Henri Ray, Seton Smith, Patrick Taberna,

« Ils viennent des quatre coins du globe, sont nés les années 1960-1970 et tous lauréats de la Fonda pour la Photographie depuis sa création en 1995.1 onirique, portraits, documentaires ou paysages, le présenté dans ce superbe ouvrage s'oriente surle 1 contemporain, ses enjeux, ses contradictions et se mutations. » © Le Point.

Photographies contemporaines points de vue de Christian Caujolle

Copyright © Livresphotos.com