

<https://www.livresphotos.com/evenements-de-la-photo/paris-photo-2007,762.html>



11e édition de Paris Photo

# Paris Photo 2007

- Évènements de la photo -



15-18 Nov. 2007  
Carroussel du Louvre, Paris

Date de mise en ligne : samedi 27 octobre 2007

---

Copyright © Livresphotos.com - Tous droits réservés

---

**En dix ans d'existence, Paris Photo s'est affirmé comme la première foire de l'image fixe au monde. Un rendez vous unique qui propose le meilleur des expressions photographiques des origines à nos jours, tout en offrant un panorama prospectif de la création photographique mondiale.**

En dix ans d'existence, Paris Photo s'est affirmé comme la première foire de l'image fixe au monde. Un rendez vous unique qui propose le meilleur des expressions photographiques des origines à nos jours, tout en offrant un panorama prospectif de la création photographique mondiale.

Paris Photo aborde sa 11e édition avec la volonté de poursuivre sa démarche d'excellence et de soutien à la photographie dans toute sa diversité, en rassemblant du 15 au 18 novembre 2007, une centaine de galeries et d'éditeurs venus du monde entier. Entre expositions, rencontres, signatures de livre, remises de prix, conférences, Paris Photo sera pendant cinq jours l'oeil du monde.

### **édition 2007 :**

- 104 exposants 17 pays représentés
- 83 galeries - 21 éditeurs
- 73% de participations étrangères
- 40 des plus grandes revues internationales
- 40 000 visiteurs attendus
- L'Italie, pays invité en 2007

En 2007, Paris Photo invite l'Italie. L'occasion de mettre en lumière un exceptionnel patrimoine photographique tout en donnant une vision de la création actuelle de la Péninsule.

L'exploration de cette scène photographique s'ouvre par la présentation en Exposition Centrale de la collection UniCredit, avec une sélection rassemblant les grandes figures de la photographie italienne des années 1970 aux années 1990 autour du thème du paysage.

**Le Statement, propose un choix d'artistes représentatifs de la scène émergente des années 2000, présentés en 8 expositions personnelles :**

- Luca Andreoni, Nepente, Milan
- Bianco e Valente, VM21, Rome
- Botto e Bruno, Alberto Peola, Turin
- Lorenza Lucchi Basili, Oredaria, Rome
- Raffaella Mariniello, Trisorio, Naples
- Maurizio Montagna, Bel Vedere, Milan
- Eugenio Tibaldi, Umberto di Marino Arte Contemporanea, Naples
- Carlo Valsecchi, Guido Costa Projects, Turin

Enfin, La Project Room offre un panorama de la vidéo contemporaine issue des collections des principales institutions du pays.

Le commissariat de l'Italie à l'honneur a été confié à Walter Guadagnini, critique d'art et commissaire d'exposition

indépendant.

L'Italie à l'honneur bénéficie du mécénat de UniCredit Group,  
partenaire officiel de Paris Photo 2007.

**Nombre d'exposants : 104 dont 83 galeries et 21 éditeurs, 17 pays représentés 73 % de participants étrangers, 26 premières participations ou retours .**

**Afrique du Sud : 1**

– Michael Stevenson, Cape Town

**Allemagne : 10**

**(6 galeries+4 éditeurs)**

*Galeries :*

- Daniel Blau, MÃ¼nchen
- Camera work, Berlin
- Kicken, Berlin - retour
- Kudlek Van der Grinten, KÃ¶ln
- M Bochum, Bochum
- Priska Pasquer, KÃ¶ln

*Editeurs :*

- Hatje Cantz Verlag, Stuttgart
- J.J. Henckenhauer, Berlin
- Schaden.com, Cologne
- Steidl, GÃ¼ttingen /Londres

**Autriche : 1**

– Johannes Faber, Wien

**Belgique : 1**

– Fifty One Fine Art Photography, Antwerpen

**Danemark : 1**

– Martin Asbaek Projects, Copenhagen

**Espagne : 7**

- Luis Adelantado, Valencia
- Juana de Aizpuru, Madrid
- Oliva Arauna, Madrid