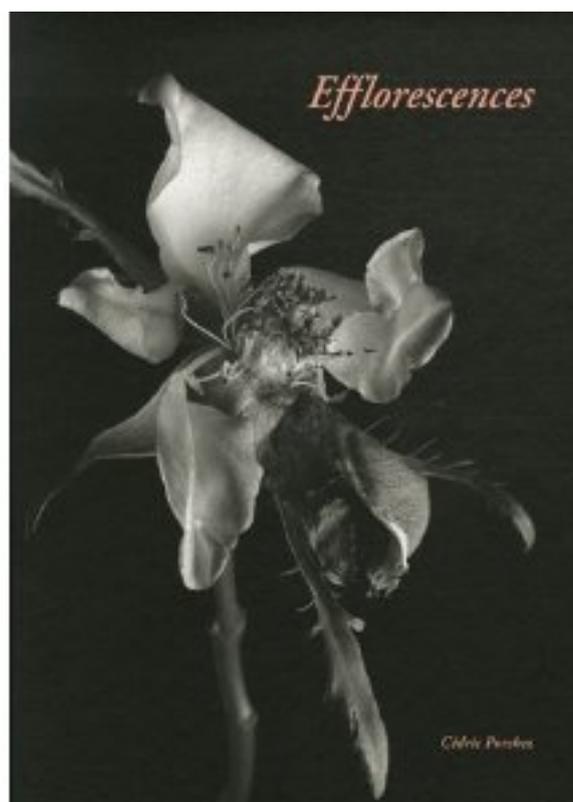


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-photos-nature-et-animaux/efflorescences,606.html>

Cédric Porchez, Jean-Louis Brot

# Efflorescences



Recueil de photographies de fleurs en noir et blanc, accompagnées de courts poèmes. Cédric Porchez a une passion pour le polaroid qui est devenu son mode favori d'expression. Il aime le côté artisanal de la photo et le contrôle total de l'image. C'est un film d'une finesse de grain très particulier, doux et riche en valeur, la matière est mise en lumière. Le développement de ce film, d'une singulière simplicité, entraîne parfois des inégalités et des traces qui apportent alors leur personnalité aux images. Solarisés au développement certains films offre une matière très particulière à l'arrière plan.



**Efflorescences** de Cédric Porchez, Jean-Louis Brot

### **Biographie de Cédric Porchez**

Cédric Porchez est né en 1962 en France. Il est photographe publicitaire depuis 15 ans et s'est spécialisé dans la prise de vue de natures mortes. Après une formation au CGT Gobelin, il est lauréat du Prix Gamichon, un concours ouvert aux écoles de photographies européennes. En 2001, il réalise la campagne Vittel, primée par le club des Directeurs Artistiques. Auteur de nombreuses prises de vues pour la presse, il compte à son palmarès différents budgets de grande notoriété tel que : Hermès, Philips, l'Oréal, Ebel. Le « bestiaire végétal » est son premier travail sur les cactées, ces plantes dont les capacités d'adaptation et de survie le fascinent. Loin des représentations classiques botanistes, ces « portraits » de cactus mettent en exergue des parties que l'oeil humain ne saurait voir.