

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/beaux-livres/veduta,2924.html>

Thomas Jorion

Veduta



Thomas Jorion a arpenté l'Italie du Nord au Sud, du Piémont à la Sicile, en passant par la Vénétie et la Toscane. Il en est revenu avec des images surprenantes et intemporelles de demeures, de villas, de palais datant du XVIIIe au XXe siècles, et depuis longtemps tombés en disgrâce.

Les photos du livre décrivent plusieurs endroits, environ 120 villas et palais du nord de l'Italie (Piémont, Lombardie) jusqu'au sud de l'Italie (Pouilles, Sicile).

Il y a environ 200 photos toutes en couleurs et toutes prises à la chambre 4x5' dans le livre.

Ce patrimoine oublié surprend par la richesse de ses décorations à peine altérées par le temps : stucs, bas-reliefs, peintures... Parfois, la présence presque incongrue d'un lit ou d'un fauteuil rappelle que ces espaces souvent envahis par la végétation ont été habités.

Thomas Jorion capture ces lieux en lumière naturelle, sans retouches, ni mises en scène. Des images saisissantes d'une Italie figée dans le temps.

Ces photos ont été prises entre 2009 et 2020, mais la majorité ont été prises entre 2016 et 2020.

Des images hypnotiques d'une Italie suspendue dans le temps, comme toujours avec Thomas Jorion que soit la lumière, le cadrage, le temps de pose, la couleur, atmosphère, tout est magnifique et saisissant de beauté.

Thomas Jorion capture ces lieux en lumière naturelle, sans retouches, ni mises en scène. Des images saisissantes d'une Italie figée dans le temps.

Ces photos ont été prises entre 2009 et 2020, mais la majorité ont été prises entre 2016 et 2020.

Deux expositions pour la sortie de ce livre

à l'Abbaye de Cluny vernissage de l'exposition et dédicace en octobre. De octobre 2020 à février 2021

à la galerie Esther Woerdehoff 36, rue Falguière Paris 15ème Du 4 au 28 novembre 2020



Veduta © Thomas Jorion