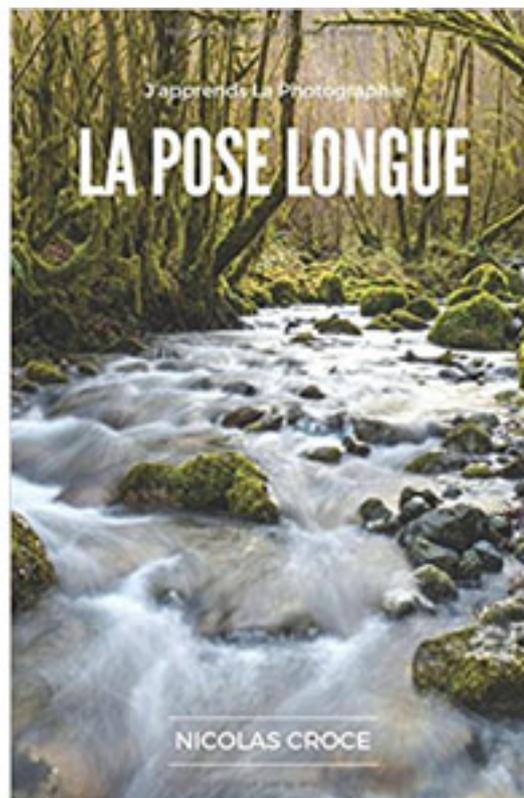


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-techniques-photos/la-pose-longue,2909.html>

Nicolas Croce

# La Pose Longue



Un livre dans lequel je vous explique clairement et simplement comment réussir vos photos en pose longue. Je vous amène avec moi sur le terrain et vous dévoile la technique pas à pas.

Dans d'autres cas, il vous faudra un trépied, un filtre ND, une télécommande et quelques autres accessoires. Je vous explique donc l'utilité de chacun d'eux et comment choisir du matériel qui vous convient. Ensuite nous aborderons la préparation d'une sortie photo pose longue. Comme pour toute sortie, la préparation est importante. Mais encore plus quand c'est pour de la pose longue.

Je vous expliquerai donc pourquoi la préparation est importante, quel sujet choisir pour vos photos en pose longue, comment trouver un bon point de vue, comment planifier votre sortie et préparer votre matériel. Partie 2 - Sur le terrain

Dans la seconde partie de cet ouvrage, nous partirons ensemble sur le terrain pour prendre trois photos en pose longue : La première, une grande roue en pleine nuit, sera très facile à prendre. La seconde, un torrent de montagne en pleine journée, un peu plus compliquée. La troisième, un ponton au bord de la mer, photographié en pleine après-midi et avec un temps de pose de 5 minutes, sera la plus compliquée.

## Il est organisé en 4 parties :

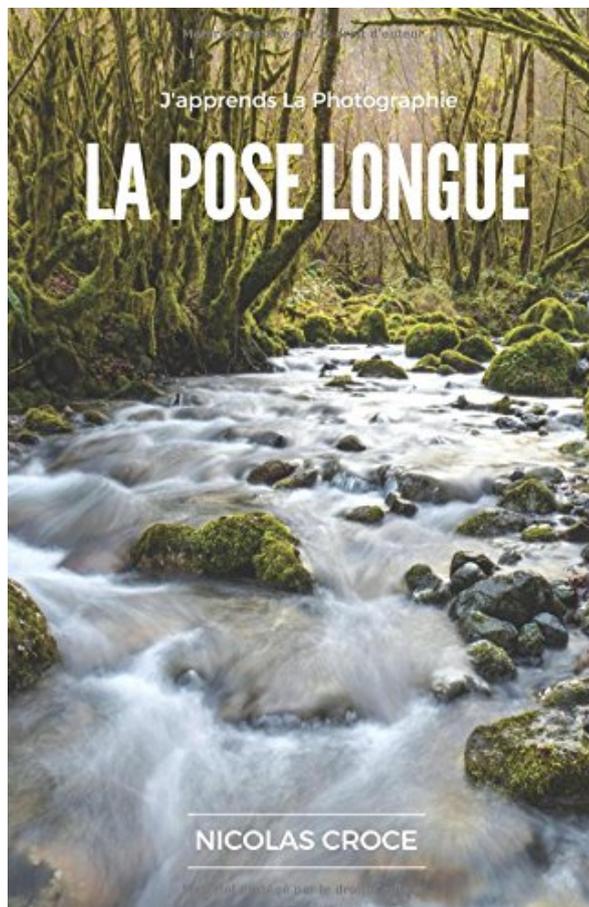
**1° Matériel** : quel matériel devez vous utiliser pour la pose longue et comment le choisir (trépied, filtres ND, télécommande, etc.)

**2° Préparation** : comment préparer une sortie photo (choisir son sujet, trouver un point de vue, planifier la sortie, etc.)

**3° Sur le terrain** : je vous explique pas à pas comment réussir vos photos en pose longue (je vous emmène avec moi sur le terrain pour prendre 3 photos en pose longue)

**4° Astuces et recommandations** : issues de mon expérience, elles vous éviteront de rater beaucoup de photos (ne pas utiliser la fonction de réduction de bruit de votre appareil, faire attention aux fuites de lumière, additionner les filtres ND, choisir le temps de pose idéal, etc.)

Les explications sont simples, claires et sans langage technique. Tout a été pensé pour que vous puissiez suivre les explications quel que soit votre niveau en photographie.



**La Pose Longue** de Nicolas Croce