

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/presse-revue-photo/camera-no1,2743.html>

Brigitte Ollier

Camera n°1



Une revue trimestrielle pour comprendre les oeuvres des plus grands photographes contemporains 30 ans après le dernier numéro, la célèbre revue photographique Camera renaît dans une formule nouvelle et originale.

De 1922 à 1982, cette revue suisse, diffusée à l'international, fut une référence : premier périodique consacré à la photographie d'art, elle a joué un rôle actif dans la découverte des maîtres de la photographie.

Camera reparaît en 2013, fidèle à sa vocation première : publier les oeuvres des grands photographes contemporains et donner à un large public les repères pour en apprécier la portée.

Sa forme nouvelle se concentre désormais sur une conversation approfondie avec un invité photographe ou personnalité entretenant un lien fort avec la photographie, cinéaste, écrivain, collectionneur, galeriste, etc.

Ce dernier aborde les sujets qu'il désire itinéraire, influences, coups de coeur et Brigitte Ollier, rédactrice en chef, choisit avec lui la tonalité à même de révéler sa dynamique. L'invité choisira également le portfolio d'un photographe jeune ou inconnu afin de faire connaître son travail.

La rencontre sera complétée par la découverte d'un lieu, d'un projet ou d'une initiative pressenti(e) comme innovant(e) ou original(e), les dernières actualités du marché de l'art photographique et la présentation d'une sélection de livres photos français et étrangers.



Camera n°1 La photographie en revue de Brigitte Ollier