

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/josef-koudelka/wall-israel-palestine-paysage-2008-2012.2727.html>

Josef Koudelka, René Backmann, Ray Dolphin, Yves Tixier
(Traduction)

Wall : Israël-Palestine, paysage 2008-2012

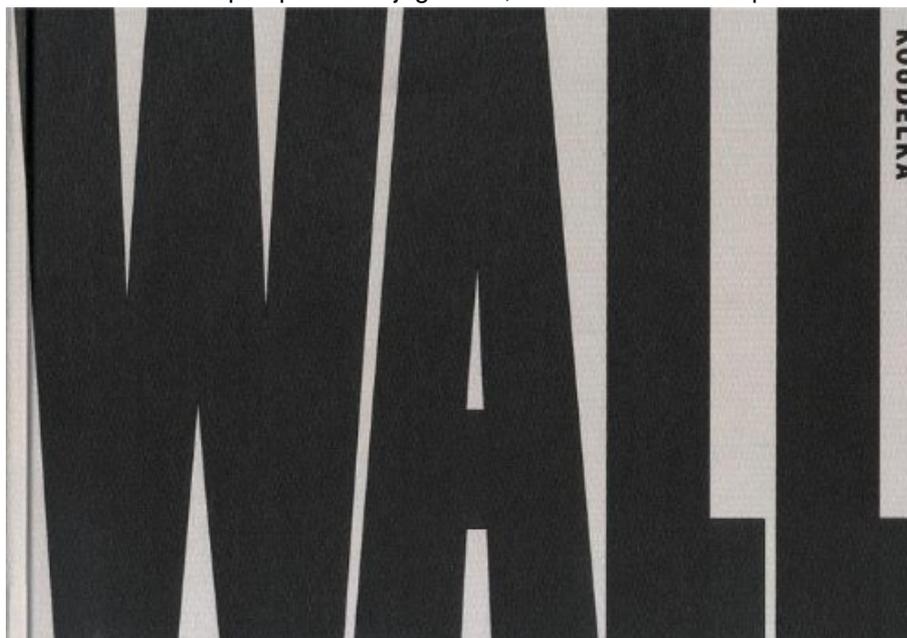


Wall de Josef Koudelka est composé de photographies de paysages panoramiques qui ont été prises entre 2008 et 2012 à Jérusalem-Est, Hébron, Ramallah, Bethlehem et dans différentes colonies israéliennes, tout au long de la barrière qui sépare Israël de la Palestine. Si les Israéliens appellent cette barrière la "barrière de sécurité" et les Palestiniens le "mur de l'apartheid," tandis que des organisations comme Human Rights Watch recourent au terme de "barrière de séparation," le projet de Koudelka, qui est de nature métaphorique, considère le mur comme une brèche tracée par l'homme dans le paysage naturel.

Parfois des ensembles bétonnés recouvrent le panorama, à d'autres moments des oliviers déracinés ressource vitale pour les uns, dommage collatéral dans la revendication du territoire pour les autres se font discrètement remarquer.

Comme The Black Triangle, un autre projet réalisé sur les contreforts des monts Métallifères en Bohême, au début des années 1990, Wall exprime la tension qui se dégage des relations entre l'homme et la nature, d'une part, et entre deux cultures étroitement liées, d'autre part. Une chronologie, un glossaire et des légendes replacent les photographies dans leur contexte. Wall s'inscrit dans un projet plus vaste dont l'initiative revient au photographe Frédéric Brenner.

Ce projet, dénommé This Place, a pour ambition d'explorer Israël sous l'angle du territoire et de la métaphore à travers le regard de douze photographes internationalement reconnus, invités à passer huit mois sur place en résidence, avec pour mission de dépasser le récit politique dominant pour examiner la complexité du site ainsi que ses résonances à travers le monde ne pas porter de jugement, mais soulever des questions et donner à voir.



Wall : Israël-Palestine, paysage 2008-2012 de Josef Koudelka, René Backmann, Ray Dolphin