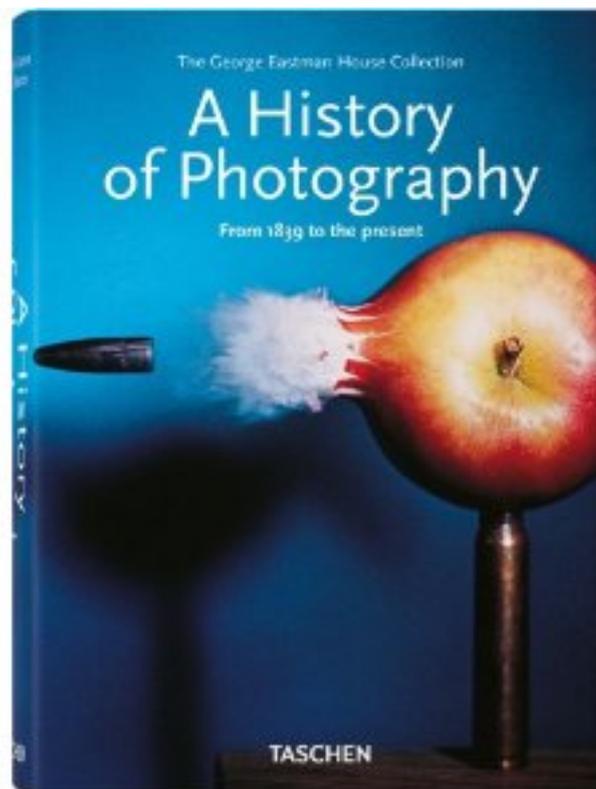


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-techniques-photos/histoire-de-la-photographie-de-1839-a-nos-jours,2612.html>

Collectif des photographes

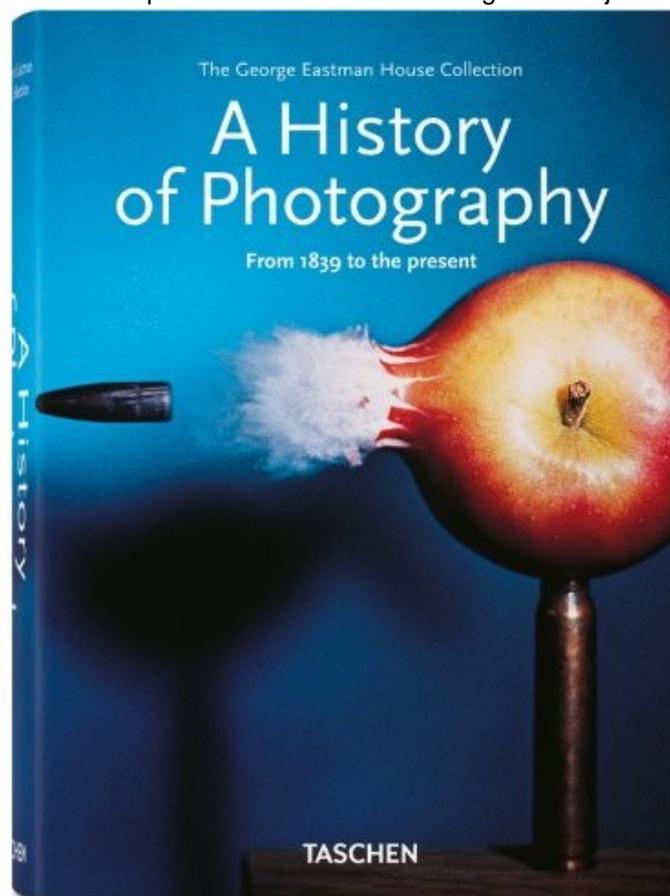
Histoire de la Photographie - De 1839 à nos jours



Au commencement était la lumière. La photographie à travers les âges La carrière de George Eastman, qui a commencé comme livreur avant de devenir l'un des plus gros industriels de l'histoire des États-Unis, pourrait être l'illustration parfaite du rêve américain. Le fondateur de Kodak est mort en 1932, léguant sa maison à l'Université de Rochester. Depuis 1949, le site s'est changé en musée international de la photographie et du cinéma et détient aujourd'hui la plus grosse collection du genre au monde.

La collection de photographie, qui ne cesse de s'enrichir, rassemble plus de 400.000 images et négatifs, parmi lesquels des œuvres d'Alfred Stieglitz, Edward Steichen, Ansel Adams et bien d'autres, ainsi que 23.000 bobines de films, cinq millions de photos tirées de films, une des plus importantes collections de films muets, du matériel technique, et une bibliothèque de 40.000 livres consacrés à la photographie et au cinéma. La maison George Eastman est un lieu de pèlerinage, un temple pour les chercheurs, les photographes et les collectionneurs du monde entier.

Cet ouvrage présente, par ordre chronologique, les images les plus impressionnantes et les étapes les plus marquantes de l'histoire de cet art de la lumière qu'est la photographie. Il offre, à travers son immense collection et ses nombreux thèmes, un panorama unique de ce médium de ses origines à aujourd'hui.



Histoire de la Photographie - De 1839 à nos jours de Collectif des photographes