https://www.livresphotos.com/expositions-photos/world-press-photo-2012,2583.html

World Press Photo 2012

- Expositions photos -

Date de mise en ligne : mercredi 30 mai 2012

Copyright © Livresphotos.com - Tous droits réservés

Le jury international du 55e concours annuel World Press Photo a sélectionné une photo de l'Espagnol Samuel Aranda comme World Press Photo de l'année 2011. La photo montre une femme tenant dans ses bras son fils blessé, à l'intérieur d'une mosquée utilisée comme hôpital de campagne par des manifestants contre le régime du président Ali Abdallah Saleh, au cours d'affrontements à Sanaa, au Yémen, le 15 octobre 2011. Samuel Aranda était en mission au Yémen pour The New York Times. Il est représenté par Corbis Images.

Le concours World Press Photo, aujourd'hui dans sa 55e année, est universellement reconnu comme le plus prestigieux concours international ouvert aux journalistes, établissant ainsi les standards de la profession. Le choix de la meilleure photo a lieu au siège du World Press Photo où toutes les photos sont présentées de façon anonyme au jury, qui discute et débat de leurs mérites pendant deux semaines. Le jury est indépendant et un secrétaire, sans droit de vote, garantit une procédure équitable.

Le jury a attribué des prix dans neuf catégories thématiques à 57 photographes de 25 pays : Afghanistan, Afrique du Sud, Allemagne, Argentine, Australie, Bosnie-Herzégovine, Canada, Chine, Danemark, Égypte, Espagne, États-Unis, France, Inde, Iran, Irlande, Italie, Japon, Mexique, Pays Bas, Norvège, Pologne, Royaume-Uni, Russie et Suède. Le concours reçoit des photos soumises par des reporters-photographes professionnels, des photojournalistes et des photographes documentaires du monde entier.

Cette année, à la clôture d'envoi des participations de la mi-janvier, 5 247 photographes de 124 pays avaient soumis 101 254 photographies.

Mention spécial

A l'issue du concours, le jury 2012 a décidé d'attribuer une mention spéciale à une image montrant Mouammar Kadhafi en train d'être hissé sur un véhicule militaire par un combattant du Conseil national de transition libyen. L'image est une capture d'une vidéo réalisée à Syrte, en Libye, le 20 octobre 2011.

Le président du jury, Aidan Sullivan, a expliqué : « La photo montre un moment historique, l'image d'un dictateur et de sa fin, que nous n'aurions pas vu s'il n'avait pas été capturé par un membre du public. »
Selon le membre du jury, Renata Ferri : « C'est un document important pour la postérité, pour sa transparence et pour comprendre les dynamiques qui ont mené Kadhafi à sa fin. »

Le jury attribue cette mention spéciale à un document visuel qui a joué un rôle essentiel dans la diffusion de l'actualité de l'année dans le monde entier et n'a pu être réalisé par un photographe professionnel.

Tournée Mondiale de l'exposition

Le nombre record de 105 sites dans 45 pays établi l'an dernier pour l'exposition World Press Photo 2011 fait du programme d'exposition l'événement photographique itinérant le plus populaire et le plus largement vu au monde. Grâce à la distribution internationale dans sept langues différentes de l'album, les images primées toucheront

Copyright © Livresphotos.com

des millions de personnes au cours de l’année.

Samuel Aranda World Press Photo 2011

Samuel Aranda, Espagne, pour The New York Times
Fatima al-Qaws console son fils Saïd (18 ans), blessé lors d’une manifestation à Sanaa, au Yémen, le 15 octobre.

PRIX PHOTOS ISOLÉES SPOTS D’INFORMATION

1 - Yuri Kozyrev, Russie, Noor Images pour Time
Rebelles a Ras Lanouf, Libye, 11 mars
2 - Massoud Hossaini, Afghanistan, Agence France-Presse
Explosion lors d’une cérémonie religieuse, Kaboul, Afghanistan, 5 décembre
3 - Li Yang, Chine, pour China Daily
Sauvetage d’une fille qui tentait de se suicider, Changchun, province de Jilin, Chine, 17 mai
Mention honorable
Salil Bera, Inde, The Week
L’attaque d’un léopard, Mahananda Wildlife Sanctuary, Inde

PRIX REPORTAGES SPOTS D’INFORMATION

1 - Koichiro Tezuka, Japon, Mainichi Shimbun
Les vagues du tsunami à Natori, Japon, 11 mars
2 - Niclas Hammarström, Suède, pour Aftonbladet
Utøya, Norvège, 22 juillet
3 - Eduardo Castaldo, Italie
L’aube d’une révolution, Le Caire, Egypte, janvier-février

PRIX PHOTOS ISOLÉES VIE QUTODIENNE

1 - Alex Majoli, Italie, Magnum Photos pour Newsweek
Réaction de manifestants de la place Tahrir, au Caire, à un discours télévisé du 10 février, dans lequel le président égyptien Osni Moubarak dit ne pas vouloir quitter le pouvoir, Le Caire, Egypte, 10 février
2 - Lars Lindqvist, Suède, Dagens Nyheter
Sur le quai du port de Ishinomaki, Japon, 15 avril
3 - Toshiyuki Tsunenari, Japon, Asahi Shimbun

Copyright © Livresphotos.com

Une femme crie au milieu des ruines de la ville de Natori, Japon, 13 mars

PRIX REPORTAGES VIE QUOTIDIENNE

1 - Alejandro Kirchuk, Argentine
Never Let You Go
2 - Pietro Paolini, Italie, TerraProject
Boliviennes
3 - Alexander Gronsky, Russie, Photographer.ru
Pastoral, Moscou
Mention honorable
Darcy Padilla, Etats-Unis, Redux Pictures
Jason & Elyssa, 2011

PRIX PHOTOS ISOLÉES PORTRAITS

1 - Laerke Posselt, Danemark, pour Politiken
Mellica Mehraban, actrice née en Iran et vivant au Danemark
2 - Guillaume Herbaut, France, Institute for Artist Management pour Stiletto
Inna Shevchenko, activiste feminine, Ukraine
3 - Denis Rouvre, France
Toku Konno, un survivant du tsunami, Sendai, Japon

PRIX REPORTAGES PORTRAITS

1 - Donald Weber, Canada, VII Photo Agency
Dans une salle d'interrogatoire, Ukraine
2 - Ton Koene, Pays-Bas, pour de Volkskrant
Recrues au centre d'entrainement de la police, Kunduz, Afghanistan
3 - Simon Norfolk & John Burke, Grande-Bretagne
Burke + Norfolk, Afghanistan, 19e et 21e siècle

PRIX PHOTOS ISOLÉES ARTS & SPECTACLES

1 - David Goldman, Etats-Unis, Associated Press
Le caporal Ben Vandandaigue joue de la batterie sur une base canadienne, Kandahar, Afghanistan
2 - Vincent Boisot, France, Riva Press pour Le Figaro Magazine
Pendant la fashion week de Dakar, un mannequin pose avec une robe de la créatrice Yolande Mancini, Senegal
3 - Pavel Prokopchik, Pays-Bas
Un chaman local accomplit un rituel, Ungurtas, Kazakhstan

PRIX REPORTAGES ARTS & SPECTACLES

1 - Rob Hornstra, Pays-Bas, Institute for Artist Management
Le Sochi Project : les chanteurs de Sochi
2 - Emiliano Larizza, Italie, Contrasto
Le pélerinage de Saut-d'Eau, Haïti

Copyright © Livresphotos.com

3 - Huimin Kuang, Chine, Huang Jianglu newspaper
Retour au pays natal, Mao Zedong se souvenait

PRIX PHOTOS ISOLÉES NATURE

1 - Jenny E. Ross, Etats-Unis
Une ours polaire tente de capturer des oeufs de guillemots de Brünnich, Novaya Zemlya, Russie
2 - Joan Costa, Espagne, pour Malaspina Expedition
Un specimen d'hétéropode, océan Pacifique
3 - Francesco Zizola, Italie, Noor Images
Un thon à Tonnara, au large de l''île de Carloforte, Sardaigne, Italie

PRIX REPORTAGES NATURE

1 - Brent Stirton, Afrique du Sud, Reportage by Getty Images pour National
Geographic magazine
Guerres du rhinocéros
2 - Carsten Peter, Allemagne, National Geographic magazine
Hang Song Doong, la grotte infinie, Vietnam
3 - Paul Hilton, Grande-Bretagne, pour Pew/Greenpeace International/Shark Savers Aileron de requin

Fatima al-Qaws console son fils Saïd Â© Samuel Aranda pour The New York Times - World Press Photo de l'année 2011

Post-scriptum :

Quand : du 1er au 21 juin 2012
Lieu : Galerie Azzedine Alaïa
Adresse : 18 rue de la Verrerie
Ville : 75004 Paris
Pays : France
Tel : 0033 (0) 01 42 33 93 18
Horaire : Tous les jours de 11h à 19h

Copyright © Livresphotos.com