

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/expositions-photos/willian-klein-a-rome,2570.html>

Willian Klein

# Willian Klein à Rome



En 1956, après la publication de son célèbre journal photographique sur New York, William Klein, peintre, graphiste et photographe arrive à Rome sur l'invitation de Federico Fellini, qui l'engage comme assistant réalisateur sur "Les Nuits de Cabiria". C'est l'occasion pour Klein, armé de son appareil, d'explorer les moindres recoins de la cité avec pour guides les nouvelles figures de proue du monde littéraire et artistique italien.

Dans le contexte excitant des années 50, le photographe réalise une nouvelle fresque sur Rome.

Cinquante ans plus tard, une exposition, ainsi que la réédition de l'ouvrage, célèbrent à nouveau le talent incroyablement visionnaire de son auteur et le geste d'amour envers cette ville éternelle.

Réapparaissent ainsi, dans cette exposition, la magie de ces années, l'acuité du regard de Klein et elle le consacre, s'il le fallait encore, comme l'un des maîtres de la photographie.



**Piazzale Flaminio, 1956** Â© Willian Klein / Contrasto