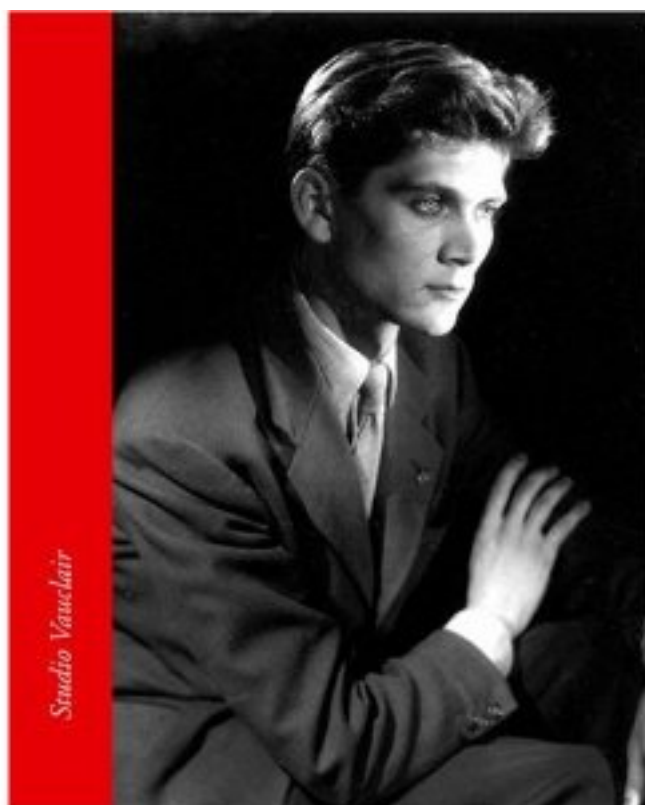


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/studio-vauclair,2528.html>

Jacques Vauclair

Studio Vauclair

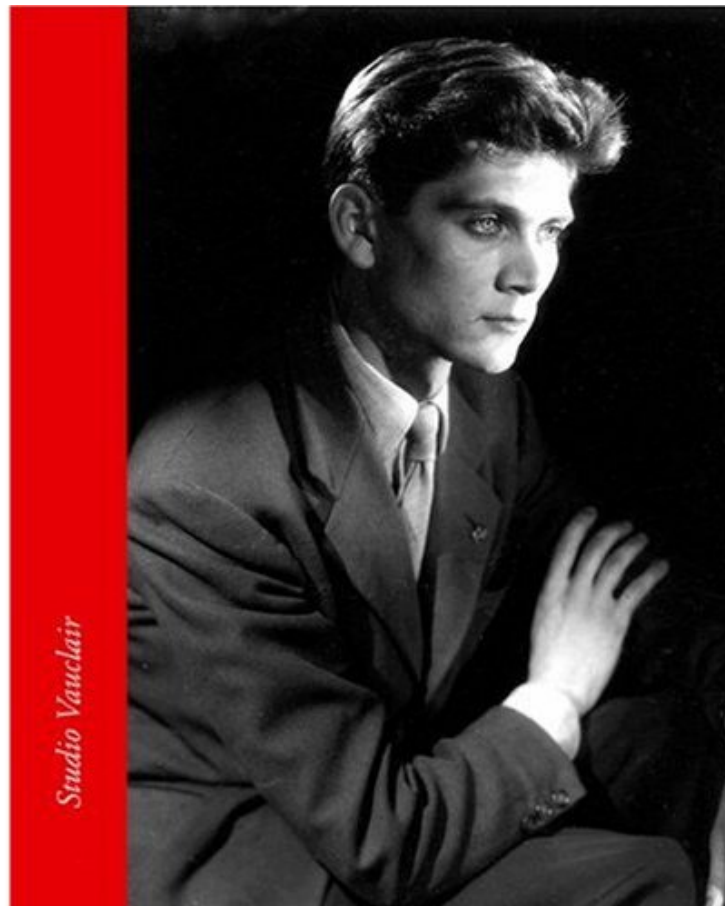


Jacques Vaclair fait ses débuts dans la photographie comme opérateur dans le prestigieux studio Harcourt en 1946. Dix ans plus tard, il fonde le Studio Vaclair, à deux pas de la célèbre salle de concert de l'Olympia.

C'est dans ce studio, entre 1956 et 1960, qu'il deviendra l'un des portraitistes les plus courus de la capitale. Durant ces 5 années il eut surtout l'occasion de photographier les acteurs et actrices de la Nouvelle Vague. Plusieurs de ces étoiles montantes n'avaient jamais posé dans un studio professionnel.

Il fut ainsi leur premier photographe." En regardant les photos sélectionnées pour cet ouvrage, on peut apprécier la rigueur et la qualité du style Harcourt, dont mon père a été forcément imprégnée, mais aussi déceler son originalité d'artiste. Une originalité difficile à entretenir dans le moule Harcourt." précise Gilles Vaclair. On a retrouvé dans ses archives des photographies de Michèle Morgan, Line Renaud, Jean Marais, Martine Carol...

Surtout, c'est la découverte dans ce trésor les premières photos professionnelles des jeunes promus du cinéma français, ceux qu'on allait surnommer la Nouvelle Vague : Jean Claude Brialy, Anna Karina, Bernadette Lafont, Annie Girardot, Stéphane Audran, Marina Vlady, Laurent Terzieff, Marie Laforêt ne sont que quelques-unes de ces vedettes.



Studio Vaclair de Jacques Vaclair