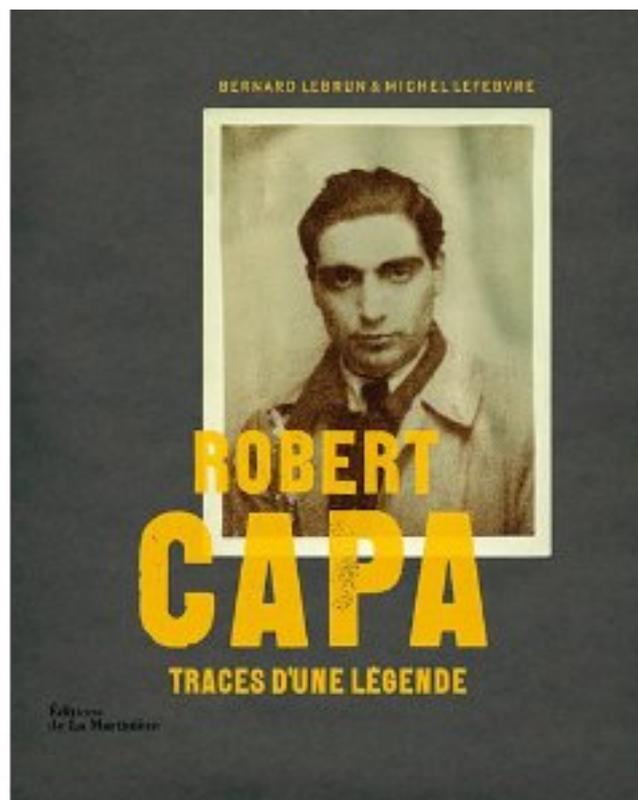


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/robert-capa/robert-capa-traces-d-une-legende,2468.htm>
↓

Robert Capa, Bernard Lebrun

Robert Capa. Traces d'une légende



On croit tout connaître de Robert Capa, de ses photos évidemment, une oeuvre prolifique, brillante, émouvante ; de sa vie périlleuse et amoureuse. En fait, il reste bien des choses à découvrir et à expliquer sur le plus grand photographe de guerre du monde.

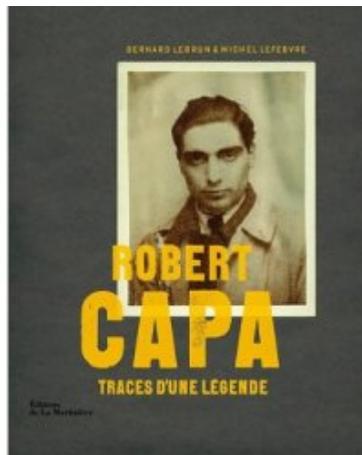
Depuis trente ans, les découvertes à travers le monde se suivent (carnets de contact, boîtes de négatifs, tirages, courriers, objets divers...), les polémiques aussi, et de nouvelles questions se posent.

L'ouvrage se veut une biographie "ciblée" et illustrée du grand photographe, de 1933 (date de son arrivée à Paris) jusqu'à sa mort en 1954.

Nous retrouverons quelques-unes des photographies les plus emblématiques de Robert Capa (le Falling Soldier, le débarquement en Normandie...) confrontées à des clichés du photographe encore inédits. Des photographies présenteront Capa pris sur le vif, en plein travail, ainsi que ses amis et collègues. Courriers, papiers divers, fac-similés de couvertures et de doubles pages des magazines où paraissent ses reportages, articles qu'il a lui-même rédigés...

Cette multiplicité des documents permettra de découvrir plus en profondeur le travail de Capa, mais également l'homme passionné qu'il fut. Après une introduction explicative et illustrée, le corps du livre sera découpé en 3 grandes parties, reprenant ses 3 périodes de vie et de création :

1. André Friedmann, Capa avant Capa (1933-1935)
2. Robert Capa, construction d'une légende (1935-1939)
3. Bob Capa (1939-1954).



Robert Capa. Traces d'une légende de Robert Capa, Bernard Lebrun