Extrait du Livresphotos.com

https://www.livresphotos.com/expositions-photos/le-crissement-du-temps-le-temps,2220.html

Sabrina Biancuzzi

Le Crissement du Temps Le temps



Copyright © Livresphotos.com

Le Crissement du Temps Le temps, la mémoire et l'enfance ont, à diverses intensités, toujours été au coeur de l'oeuvre de Sabrina Biancuzzi, dans la gravure comme dans la photographie.

Si elle continue à s'exprimer dans ces deux disciplines, c'est parce que leur frontière reste ténue, poreuse. Cette perméabilité affranchit Sabrina Biancuzzi des cadres qui bornent rêve et réalité. Cette nouvelle exposition photographique,

Le Crissement du Temps nous entraîne dans l'obsession en filigrane dans tout son travail, celle de la disparition.

Sabrina Biancuzzi spécialisée en photographie argentique et en procédés alternatifs, Sabrina Biancuzzi est à la fois photographe et graveur. Elle aime le travail de laboratoire et le grain des pellicules d'argent. Elle mélange souvent les techniques, joue des caractéristiques de chaque médium car au-delà de la nécessité que l'image naisse, vient la recherche de matière, essentielle dans son expression.

Dans son travail elle laisse entrevoir l'intimité de ses voyages et rêves, mêlant ainsi le temps et les souvenirs. Sabrina Biancuzzi, 32 ans, est née en Belgique.

Elle vit et travaille à Paris, enseigne la photographie et anime des ateliers d'arts plastiques.

Copyright © Livresphotos.com