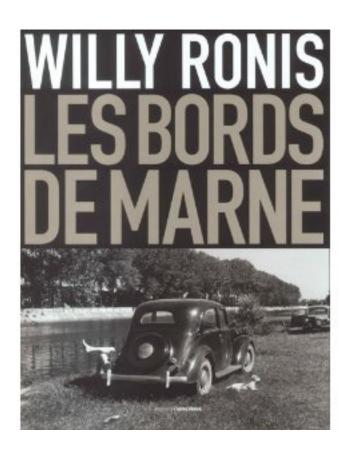
Extrait du Livresphotos.com

 $\underline{https://www.livresphotos.com/grands-photographes/willy-ronis/les-bords-de-marne, 2103.html}$

Willy Ronis

Les bords de Marne



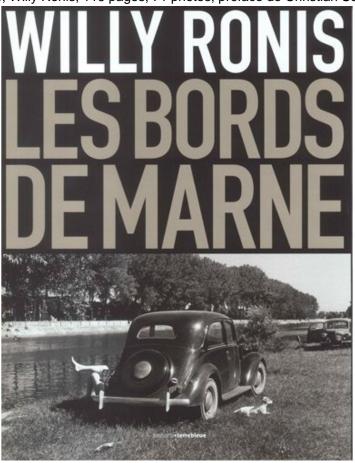
50 ans de coups d'oeil, 65 images inoubliables issues des promenades de Willy Ronis. Le talent d'un photographe et aussi le plaisir d'un homme qui adorait passer ses week-ends le long de la rivière.

Willy Ronis (1910-2009) n'a pas seulement été un grand photographe de la ville, de la montagne ou de la femme. Il est également, comme Henri Cartier-Bresson ou Robert Doisneau, le photographe des bords de Marne ou des dimanches au bord de l'eau.

De 1938 à 1990, au fil de ses promenades, il a fixé sur la pellicule le roman de la france populaire et des guinguettes. Les pêcheurs à la ligne, les jeux de ballons, les danseurs et leurs baisers. Ses images révèlent tous les bonheurs de l'eau et une immense joie de vivre.

Ces photographies sont tendres, souriantes, instantanées et éternelles. Elles illustrent parfaitement l'oeil de Willy Ronis. Un pan majeur de la photographie humaniste.

Le Val et les bords de Marne, Willy Ronis, 116 pages, 71 photos, préface de Christian Sorg.



Les bords de Marne de Willy Ronis