

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/presse-revue-photo/competence-photo-17-mariage.2082.html>

Collectif des Photographes

Compétence Photo 17 - Mariage



Au programme de ce numéro 17, une grande place laissée à la photographie et une grande variété de sujets puisqu'il est question tout à la fois de photos de mariage originales, de macrophotographie, de photo de rue - entretien avec Marc Montméat -, de photo animalière en noir et blanc entretien avec Laurent Baheux et enfin de photos studio utilisant des gélatines.

Comment être original en photo de mariage ? Afin de répondre à cette question récurrente, nous vous proposons plusieurs pistes pour réaliser des cadrages différents, qui exploitent toutes les lumières disponibles, du soleil de midi jusqu'aux lights du dancefloor. Un grand dossier richement illustré et fournissant une multitude de conseils pour traiter le sujet de manière originale.

Deux autres grands dossiers sont également proposés. Le premier vous invite à découvrir les scanners à films et à trouver le modèle répondant le mieux à vos besoins.

Le second se concentre sur la pratique logicielle avec le premier volet d'un grand dossier complet baptisé "Sélections et Détourages" avec Photoshop. Viennent s'ajouter un dossier prise de vue sur la macrophotographie au travers d'une nouvelle rubrique baptisée "Le petit monde de...", un dossier d'astuces pour voyager tranquille avec son matériel photo et enfin un article pour faire le point sur la visée reflex.



Compétence Photo 17 - Mariage, soyez créatif de Collectif des Photographes