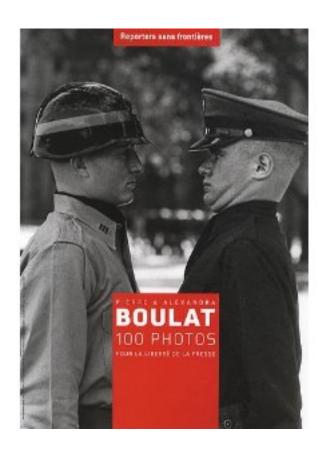
Extrait du Livresphotos.com

 $\underline{https://www.livresphotos.com/reporters-sans-frontieres/pierre-alexandra-boulat-100-photos-pour-la-liberte-\underline{de-la-presse,} 2056.\underline{html}$

Pierre Boulat, Alexandra Boulat

Pierre & Alexandra Boulat : 100 photos pour la liberté de la presse



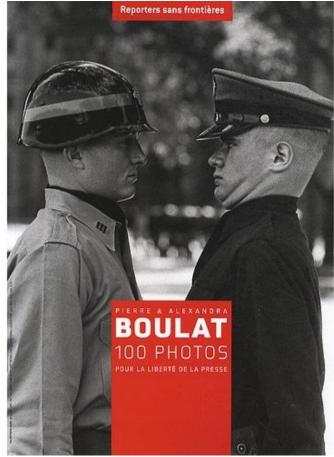
Reporters sans frontières publie chaque année trois albums de photographies. L'argent recueilli grâce à la vente de ces albums permettra à Reporters sans frontières de mener des actions concrètes : financement de matériel informatique pour relancer une rédaction, paiement d'un avocat lors de procès, aide financière à la famille d'un journaliste emprisonné...

Pierre & Alexandra Boulat, 100 photos pour la liberté de la presse Pour marquer les 25 ans de l'association, cet album s'offre un nouvel écrin, les salles du Petit Palais, où seront exposées les 100 photos.

Une façon de rendre un bel hommage à ces deux grands noms du photojournalisme français. Pierre et Alexandra Boulat, père et fille, ont réalisé, au cours de leur carrière, des clichés inoubliables, notamment pour le magazine Paris Match.

Pierre Boulat (1924-1998) a longtemps collaboré au mythique magazine américain Life, a photographié les plus grandes stars, le monde politique, la mode et particulièrement Yves Saint Laurent.

Alexandra Boulat (1962-2007) a choisi, elle, la guerre et les terrains dangereux, au Kosovo, en Bosnie, en Irak ou en Palestine. De leur travail, si différent soit-il, une inspiration commune, celle d'une même approche humaniste.



Pierre & Alexandra Boulat : 100 photos pour la liberté de la presse de Pierre Boulat, Alexandra Boulat