Extrait du Livresphotos.com

https://www.livresphotos.com/cameras-photos-appareils-photos/appareils-nikon-photo/nikon-d5000,1695.html

Nikon

Nikon D5000

Le D5000 est un reflex numérique puissant et polyvalent qui produit des photos superbes et des vidéos D-Movie haute définition. D'une utilisation incroyablement simple, il est doté de fonctions automatiques de prise de vue et d'un capteur au format DX de 12,3 millions de pixels ultraperformant qui garantit des photos avec un niveau exceptionnellement élevé de détails. Innovant, le moniteur ACL orientable permet de prendre des photos sous n'importe quel angle avec le mode de visée Live View. Que vous preniez des images fixes ou mobiles, vous pouvez faire pivoter, basculer ou tourner le moniteur pour prendre des vues du dessus, du dessous ou de côté ou pour créer des autoportraits. Grâce aux nombreux modes Scène automatiques, vos photos sont impeccables quelle que soit la situation. De plus, le large choix de fonctions de retouche permet d'améliorer les clichés directement à partir de l'appareil photo. Boîtier léger et compact offrant un large éventail de fonctions ultraperformantes, le D5000 est le compagnon idéal pour des prises de vues époustouflantes sous tous les angles.

Nikon D5000 Objectifs AF-S DX VR 18-55 + AF-S DX VR 55-200

Détails techniques

1. Le moniteur ACL orientable de 2,7 pouces, doté d'un mécanisme d'ouverture vers le bas, est utilisable sous n'importe quel angle tout en permettant une prise en main solide de l'appareil photo. Lorsqu'il est inutilisé, vous pouvez le refermer en toute sécurité.
2. La fonction D-Movie vous permet d'enregistrer de magnifiques vidéos HD (haute définition). Le grand capteur d'image et la sensibilité élevée de l'appareil photo permettent d'obtenir une qualité d'image exceptionnelle. Vous pouvez bénéficier d'effets cinématiques grâce au large choix d'objectifs NIKKOR interchangeables et visualiser vos vidéos sur l'appareil photo ou sur un écran HDTV.
3. Live View (visée écran) avec suivi du sujet : le mode Live View permet de composer des images depuis le moniteur ACL. Des résultats époustouflants grâce à quatre modes AF faciles à sélectionner : priorité visage, zone large, zone normale et suivi du sujet, pour conserver la mise au point sur un sujet en mouvement même s'il sort du cadre quelques instants.
4. Le capteur d'image CMOS au format DX de 12,3 millions de pixels vous permet de saisir les détails les plus infimes et de réaliser des agrandissements d'une incroyable netteté.
5. La sensibilité peut être définie sur une échelle de valeurs comprises entre 200 et 3200 ISO extensible de 100 ISO (équivalent) jusqu'à 6400 ISO (équivalent), ce qui vous permet de recourir à des vitesses d'obturation plus rapides afin de diminuer de manière significative le risque de flou lorsque vous photographiez des sujets qui se déplacent rapidement ou en cas de faible lumière.
6. Double système anti-poussière par vibration du filtre passe-bas et contrôle du flux d'air : la poussière est tenue à l'écart du capteur d'image pour des prises de vues claires et sans traces.

Copyright © Livresphotos.com

7. Le système AF 11 points Multi-CAM100 présente une couverture d'autofocus rapide et précise sur l'ensemble de l'image. Les quatre modes de zone AF, comprenant le suivi 3D, produisent des images nettes, que votre sujet soit décentré, qu'il se déplace rapidement ou de manière imprévisible.
8. Le Système de reconnaissance de Scène optimise la mise au point, l'exposition automatique et la balance des blancs juste avant le déclenchement, pour des expositions très précises et des rendus ultra-nets.
9. Le système de traitement d'images EXPEED vous garantit des performances ainsi qu'une qualité d'image optimales.
10. La fonction D-Lighting actif préserve automatiquement les détails des hautes lumières et des ombres pour générer des photos époustouflantes au contraste naturel. Disponible au moment de la prise de vue, elle comporte quatre niveaux d'intensité et peut être utilisée manuellement ou définie en mode Automatique.
11. Grâce aux modes Scène qui ajustent automatiquement les paramètres de l'appareil photo, évitez désormais toute hésitation dans les prises de vues difficiles et obtenez des résultats impeccables. Placez simplement le sélecteur de mode sur SCENE pour accéder aux modes les plus utilisés. La photo obtenue apparaît sur l'écran pour vous aider à sélectionner le mode de prise de vue adéquat parmi les 19 choix proposés.
12. Le menu intégré de retouche offre de nombreuses options de modification et d'amélioration des images à partir de l'appareil photo. Il propose un large choix d'effets photo, tels que Perspective, filtre Flou et Coloriage qui crée une copie détourée de l'image.
13. Les réglages Optimisation d'image (Picture Control) permettent de définir l'apparence et l'ambiance des photos et des vidéos D-Movie avant la prise de vue. Choix parmi six réglages : Standard, Neutre, Saturée, Monochrome, Portrait et Paysage.
14. Obturateur hyper résistant testé sur 100 000 cycles : pour une fiabilité exceptionnelle. Ayant fait l'objet de tests intensifs sur les appareils photo entièrement montés, il assure le contrôle précis de l'obturation.
15. Mode de prise de vue silencieux : parfait pour photographier un bébé assoupi, le mode silencieux réduit sensiblement le son des mécanismes internes lorsque vous appuyez sur le déclencheur.
16. Fonctions de visualisation étendues, comprenant la visualisation calendaire qui organise les images par date et heure de leur prise de vue, la visualisation par imagettes jusqu'à 72 vues et l'affichage d'histogrammes qui reprennent des sections grossies d'une image. Compatibilité HDTV : le connecteur HDMI (High-Definition Multimedia Interface) intégré facilite la visualisation des photos et des vidéos sur écran HDTV. Il suffit de brancher un câble HDMI compatible entre l'appareil photo et le téléviseur.
17. Objectifs NIKKOR : optimisés pour les objectifs AF-S et AF-I NIKKOR, réputés pour leur netteté exceptionnelle, leur contraste optimal et leur restitution fidèle des couleurs.
18. Lorsque le module GPS GP-1 est monté sur l'appareil photo, les données de positionnement GPS (Global Positioning System), telles que la latitude, la longitude, l'altitude et l'heure, sont automatiquement enregistrées en tant que « géotags » dans les données EXIF de chaque image.

Caractéristiques

1. Description du produit : Nikon D5000 Kit
2. Type de produit : Appareil photo reflex numérique
3. Objectif : 50 mm
4. Distance focale : f/1.4
5. Pixels effectifs : 12,3 millions
6. Viseur : Oui
7. Capteur d'image : Capteur CMOS 23,6 x 15,8 mm
8. Flash : Modes Auto
9. Sensibilité : 200 à 3200 ISO par incréments de 1/3 IL
10. Balance des blancs : Oui
11. Interface : USB - Hi-Speed USB
12. Langues prise en charge : Allemand, anglais, chinois (simplifié et traditionnel), coréen, danois, espagnol, finnois, français, italien, japonais, néerlandais, norvégien, polonais, portugais, russe, suédois
13. Alimentation : Li-ion rechargeable EN-EL9a
14. Dimensions : 127 x 104 x 80 mm
15. Poids : 560 g

Copyright © Livresphotos.com