

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/evenements-de-la-photo/slick-2009,1680.html>

Slick - 2e Bureau

Slick 2009



Pour sa quatrième édition, Slick sera décoiffante. Cécile Griesmar et Johan Tamer-Morael, co-fondateurs, ont retenu 61galeries (58 en 2008), offrant un riche panorama de la jeune scène artistique française et internationale. Alors qu'un grand nombre d'entre elles poussent les murs de leurs stands pour de plus grands espaces (jusqu'à 60 m2), la galerie parisienne Less is More s'installe dans 3m2 pour une surprenante interrogation sur notre société.

Toujours en quête de courants novateurs, Slick confirme son rôle de tremplin pour les jeunes galeries, au dynamisme opiniâtre, et leurs artistes (parfois moins de 25 ans).

La photographie sera largement présente :

- ▶ Galerie Piekary (Pologne), qui possède, notamment, le plus grand fond de photographie abstraite de l'Est.
- ▶ Galerie Barnoud (France-Dijon), où la photographie interroge l'histoire de l'art (étonnante interprétation du Penseur de Rodin par Colette Hyvard, ou les monuments publics revus par Emeka Udemba).
- ▶ Galerie Plume (France-Paris), la photographie interprète le quotidien, souvent urbain (Gabriel Desplanque, Lorena Diaz, Edouard Plongeon...).
- ▶ Galerie Lacen (France-Paris), choisit la photographe russe Alexandra Catière, ou encore les corps endormis et lumineusement drapés de Wanda Skonieczny.
- ▶ ADN Galeria (Espagne-Barcelone) présente les installations photographiques incisives de Carlos Aires.
- ▶ Hagalleria (France-Paris), on retient les images d'Israël par Didier ben Loulou.
- ▶ Galerie Sit Down (France-Paris), les voyages de l'Américain Robert McCabe
- ▶ Russian Tea Room (France-Paris), les photographes Russes Sergey Maximishin (excellent photojournaliste), Oleg Dou (troublants portraits numériques) ou l'onirique Dasha Yastrebova.
- ▶ Kernot Art galerie (France-Paris), la photographie interroge le monde, ses mutations technologiques, avec Maria Rebecca Ballestra et Gayle Chong Kwan.
- ▶ Galerie Sycomore Art (France-Paris), Frédéric Nakache s'interroge sur la mémoire et l'action du temps.
- ▶ Galerie Duplex (France-Toulouse) créée en 2008 exposera les photographies de Cédric Cottaz. Le Street Art sera représenté à Slick.

