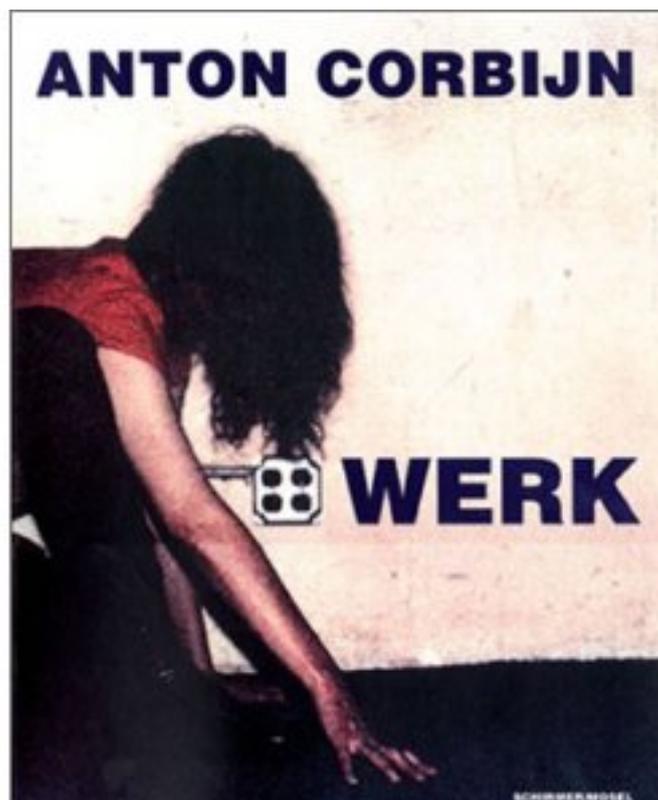


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/anton-corbijn-86/werk,1494.html>

Anton Corbijn

Werk



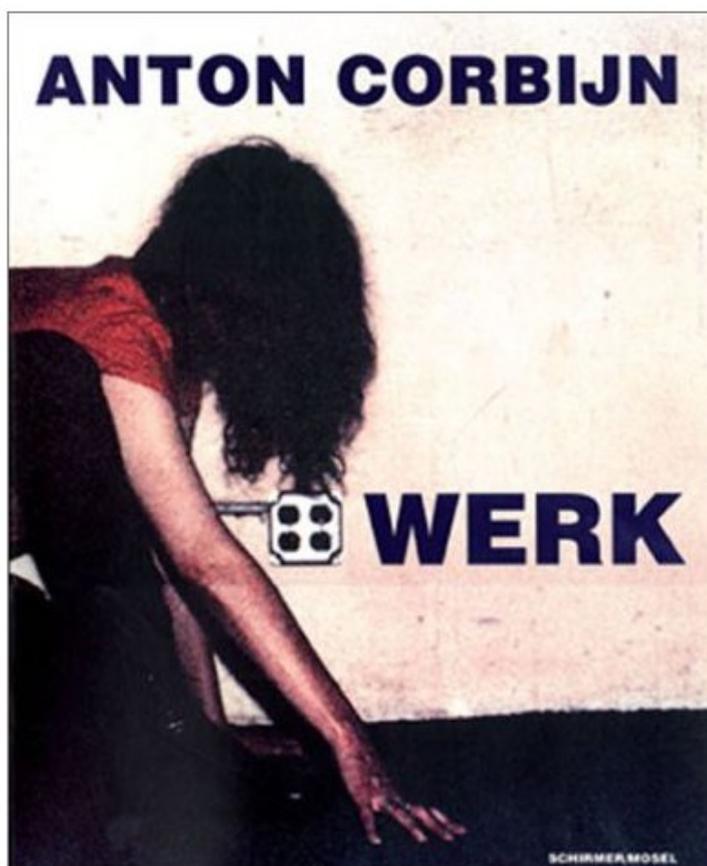
Ce livre est essentiellement composé des photographies issues de l'exposition consacrée à Anton Corbijn, qui s'est tenue en 2000 au Musée Groninger, situé dans la ville hollandaise de Groningen.

Du propre avis de l'artiste, *Werk* peut être perçu comme une rétrospective des 25 premières années de carrière du photographe, avec une sélection de photos en noir et blanc et en couleurs. Ce sont donc des portraits de grandes stars du rock, des acteurs et des modèles sublimés par le regard d'Anton Corbijn. David Bowie, Luciano Pavarotti, Courtney Love, Christy Turlington, Salman Rushdie, Danny DeVito prennent la pose devant l'objectif du photographe, qui ne cherche pas à les faire descendre de leur statut de star.

Toute une partie est dédiée à Bono, le chanteur de U2, qu'Anton Corbijn photographie depuis 1982. A travers ces portraits, on peut observer les marques du temps sur le chanteur, qui considère qu'il est peu à peu passé de « l'innocence à l'expérience ».

Environ 10% des photographies présentées dans l'ouvrage *Werk* n'avaient jusque là jamais été publiées dans un livre.

par Mélanie Jourdan



Werk © Anton Corbijn