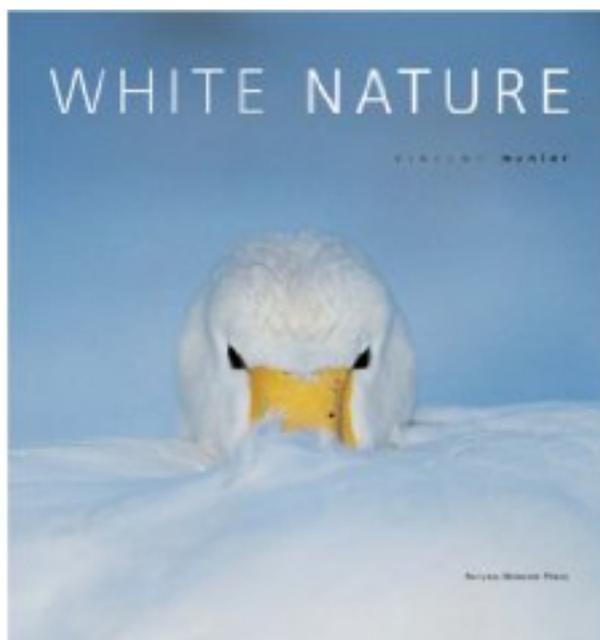


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-photos-nature-et-animaux/white-nature,1268.html>

Vincent Munier, Lysiane Ganousse

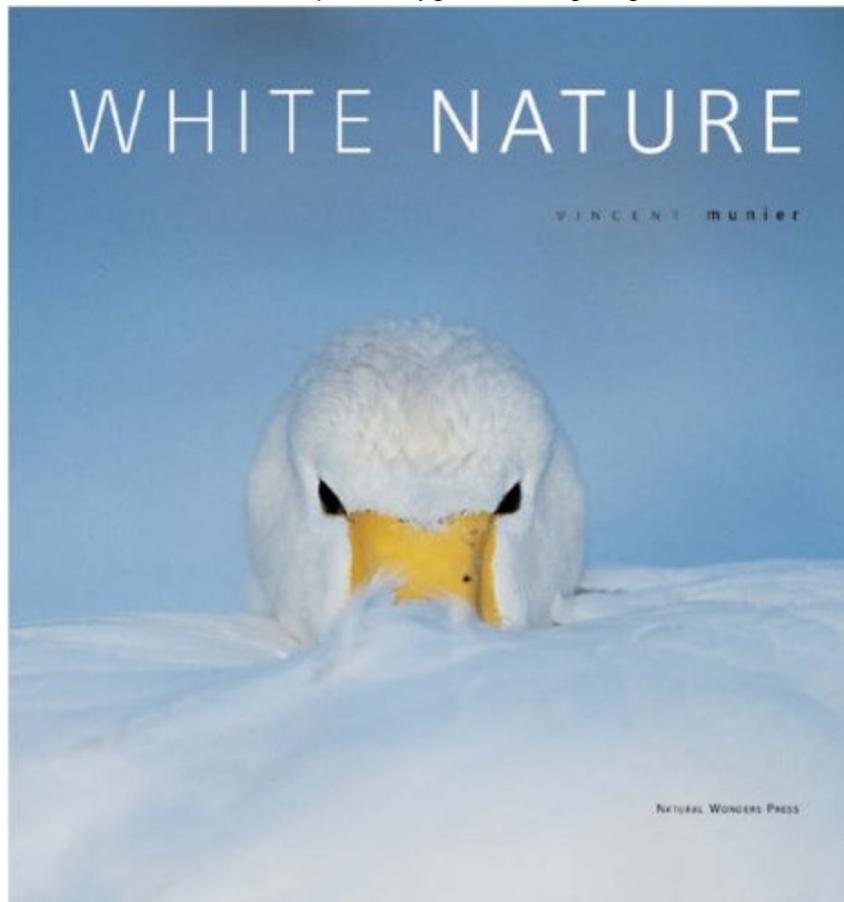
# White Nature



Ré-édition du livre « White Nature » Blanc Nature. "Par nature, je suis sensible aux brumes et aux glaces... Les grands draps de l'hiver m'émerveillent ; le blanc me fascine. Ce n'est pas une couleur mais la somme de toutes les couleurs. Ce n'est pas un voile sur le monde, mais un monde en soi. Avec des touches de vie sauvage là où on ne s'y attend pas...."

Le blanc...celui, immaculé, de la neige qui vient de déposer son manteau velouté sur le paysage, arrondissant les formes, atténuant les bruits, apaisant l'esprit. Le blanc toujours, qui magnifie la nature en soulignant les contrastes. Le blanc enfin, celui de l'animal sur la blancheur de la neige : colombe, tourterelle ou chouette harfang, loup ou ours blanc.

Respectueux de la quiétude de la nature, l'objectif du photographe immortalise des scènes de la vie sauvage, des ballons vosgiens jusqu'à l'île d'Hokkaido en passant par l'immensité canadienne. Sur son chemin, bravant l'agitation des tempêtes du grand nord, l'homme croise les pas de cygnes sauvages, grues ou encore boeufs musqué.



**White Nature** de Vincent Munier, Lysiane Ganousse