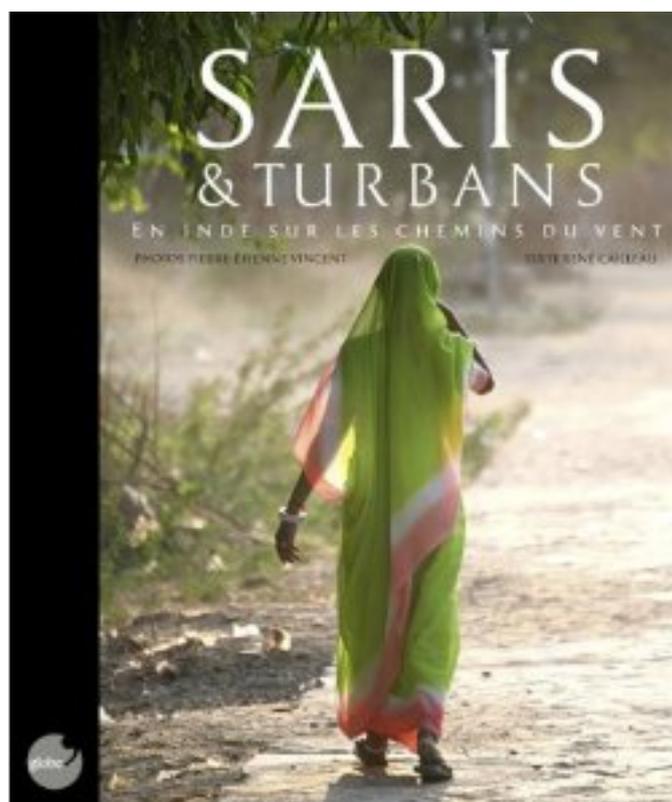


Extrait du Livresphotos.com

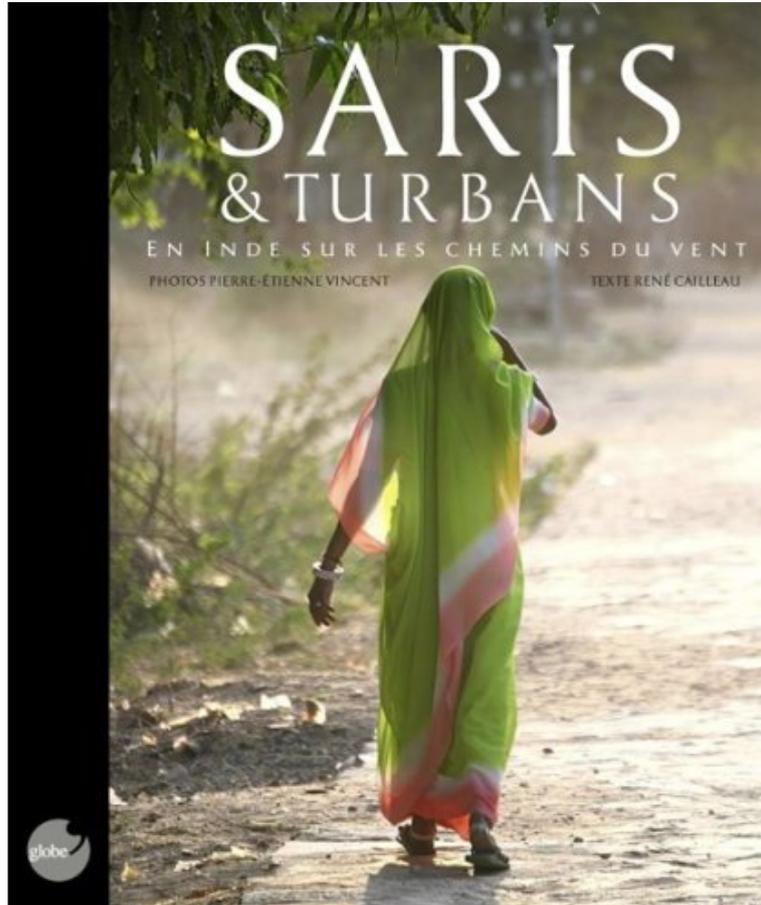
<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/saris-et-turbans-en-inde,1040.html>

Pierre Etienne Vincent, René Cailleau

Saris et Turbans en Inde



Le narrateur est le vent, qui flâne de-ci de-là. Il est le fil conducteur entre les hommes et les lieux. La lecture n'est pas ethnologique mais simplement ludique. Elle ne fournit pas une liste exhaustive, scientifique des tenues, mais un ressenti, les émotions vécues, les sentiments partagés. Le texte prend peu de place dans le déroulement du livre pour garder une mise en avant des photographies, il est distillé par bribes au hasard des déplacements du vent.



Saris et Turbans en Inde Sur les Chemins du Vent de Pierre Etienne Vincent, René Cailleau