

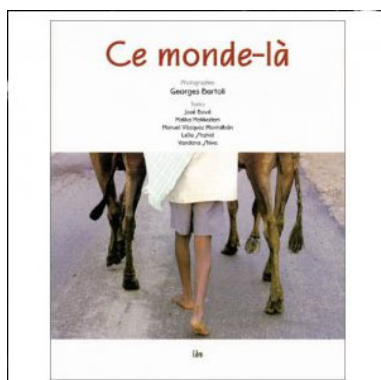
<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photographies-rares/ce-monde-la,675.html>



Georges Bartoli

# Ce monde-là

- Livres de Photos - Livres de Photographies Rares -



Publication date: dimanche 15 juillet 2007

---

Copyright © Livresphotos.com - Tous droits réservés

---

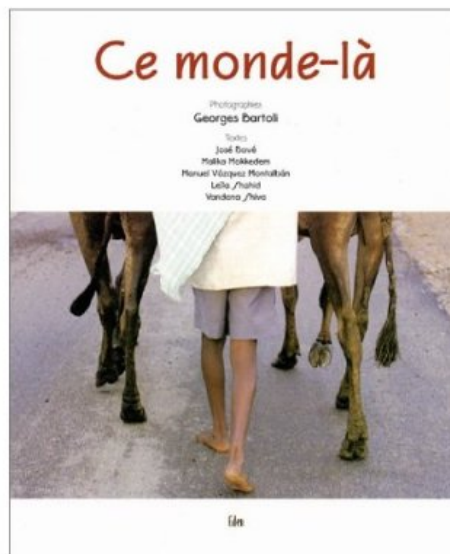
Idéal politique, revendication et lutte sociale, résistance et conviction. Voilà réunies ici par le texte et l'image quelques grandes figures de l'engagement aujourd'hui. Militant d'Attac, Georges Bartoli a réuni autour de son objectif des personnalités aussi diverses que Manuel Vasquez Montalban, Vandana Shiva, José Bové, Malika Mokkedem et Leïla Shahid.

Pour chacune d'elles, le photographe globe trotter illustre le discours par des images symboles : le sous-commandant Marcos haranguant la foule, des paysans des Chiapas, une caravane zapatiste en route pour Mexico sont autant d'images en noir et blanc correspondant au idées de Manuel Vasquez Montalban, (le double désabusé de Pepe Carvalho), ardent défenseur des Indiens opprimés.

- Avec José Bové, figure emblématique incontournable du mouvement antiglobalisation, ce sont des images en couleur de Seattle, de Porto Alegre, des manifestations à Millau soutenant le leader de la Confédération paysanne après le démontage du MacDo.
- Cependant que Leïla Shahid raconte sa terre palestinienne, se bousculent des images de Ramallah, de la bande de Gaza ou de Rafah, de rafles en bombardements de maisons, de rassemblements en enterrements à côté de pauses le long de la plage de Gaza. Un pareil bouleversement illustre la situation algérienne, rongée par la violence et dénoncée par Malika Mokkedem.
- Du bout du monde encore, Georges Bartoli a rapporté d'Inde des scènes de la vie quotidiennes d'artisans et paysans et au turbin, de ces humbles défavorisés défendus par Vandana Shiva, élevée contre les multinationales agro- alimentaires... Si tout est symbole dans Ce monde-là, Bartoli a su rendre l'atmosphère d'une lutte, le sentiment de douleur. Sans esbroufe, sans passer par une photographie esthétisante, mais en étant animé par la justesse d'un propos, simplement.

Ce monde-là, c'est celui des résistances, de toutes parts, à l'oppression aux multiples masques : l'économie libérale, les dictatures, la mondialisation, le formatage culturel.

Ce monde-là s'actualise en lutte anti-globalisation, en marche zapatiste, en révolte algérienne, en Intifada, en combat des paysans indiens contre les OGM... Ce monde-là se nomme José Bové, Manuel Vázquez Montalbán, Malika Mokkedem, Leïla Shahid, Vandana Shiva... Ce monde-là a une figure humaine et a le visage du courage. Ce monde-là, c'est celui saisi par Georges Bartoli, reporter-photographe, globe-trotter, engagé et talentueux.



**Ce monde-là** de Georges Bartoli

PS:

*Langue : Français*

*Éditeur : Eden*

*Date de Publication : Octobre 2003*

*Type Reliure : Relié*

*Pages : 125*

*ISBN 10 : 2913245544*

*ISBN 13 : 978-2913245549*