

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photographies-rares/yanomami-la-danse-des-images,666.html>

Claudia Andujar

Yanomami : la Danse des Images



La découverte du peuple Yanomami, Claudia Andujar, photographe brésilienne vivant à Sao Paulo, a rencontré l'Amazonie dans les années 60. Des le débuts des années 70, elle découvre les Yanomami (signifiant Êtres humains), un peuple de chasseurs et d'horticulteurs de la forêt amazonienne vivant dans un territoire situé de part et d'autre de la frontière du Brésil et du Venezuela. Elle décide alors d'abandonner sa carrière de photojournaliste pour se consacrer à ce peuple.

Claudia Andujar séjourna ainsi à de nombreuses et longues reprises avec les Yanomami et accompagna en photographie leur quotidien durant près de trente ans. Portraits, scènes de vie, cérémonies chamaniques constituent une oeuvre qui échappe au seul regard ethnographique pour devenir une oeuvre artistique à part entière.

Cette monographie retrace après une sorte d'état premier d'une vie en osmose avec la nature, la rencontre avec le monde dit civilisé puis la fracture que celle-ci a engendré notamment avec le projet de construction de la route Perimetral Norte et l'invasion du territoire Yanomami par les chercheurs d'or dans les années 80. Claudia Andujar a milité dès le début pour une reconnaissance du territoire des Yanomami qu'un décret présidentiel a rendu officielle en 1992.

Co-fondatrice en 1978 de l'organisation non gouvernementale CCPY (Committee for the Creation of a Yanomami Park), elle a travaillé au développement de programmes de santé et à un projet d'éducation bilingue yanomami-portugais à la demande des Yanomami de Demini.

Biographie de Claudia Andujar

Claudia Andujar, née en 1931 en Suisse, passa son enfance en Hongrie avant de partir à New York en 1946. En 1955, elle décide de s'installer au Brésil à Sao Paulo. Son oeuvre est exposée dans de nombreux musées du monde entier (Pinacoteca de Sao Paulo, Fondation Cartier à Paris, Lannan Santa Fé Foundation au Nouveau Mexique).



Yanomami : la Danse des Images de Claudia Andujar