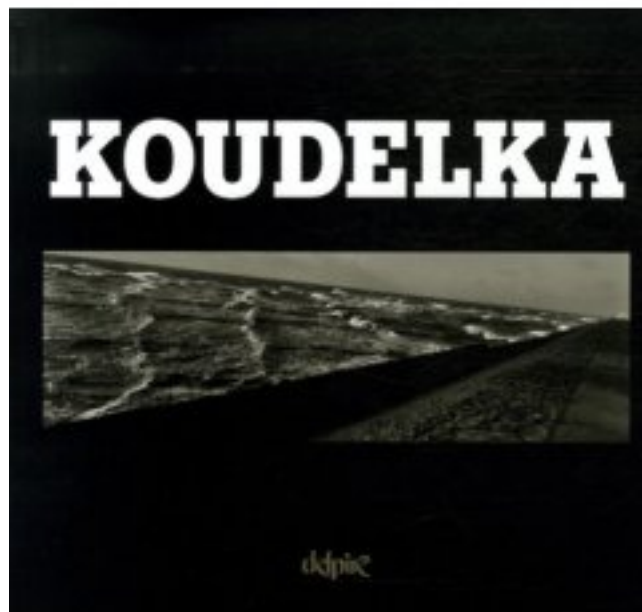


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/josef-koudelka/koudelka,442.html>

Josef Koudelka, Robert Delpire, Dominique Eddé, Anna  
Fàrovà, Michel Frizot,

# Koudelka

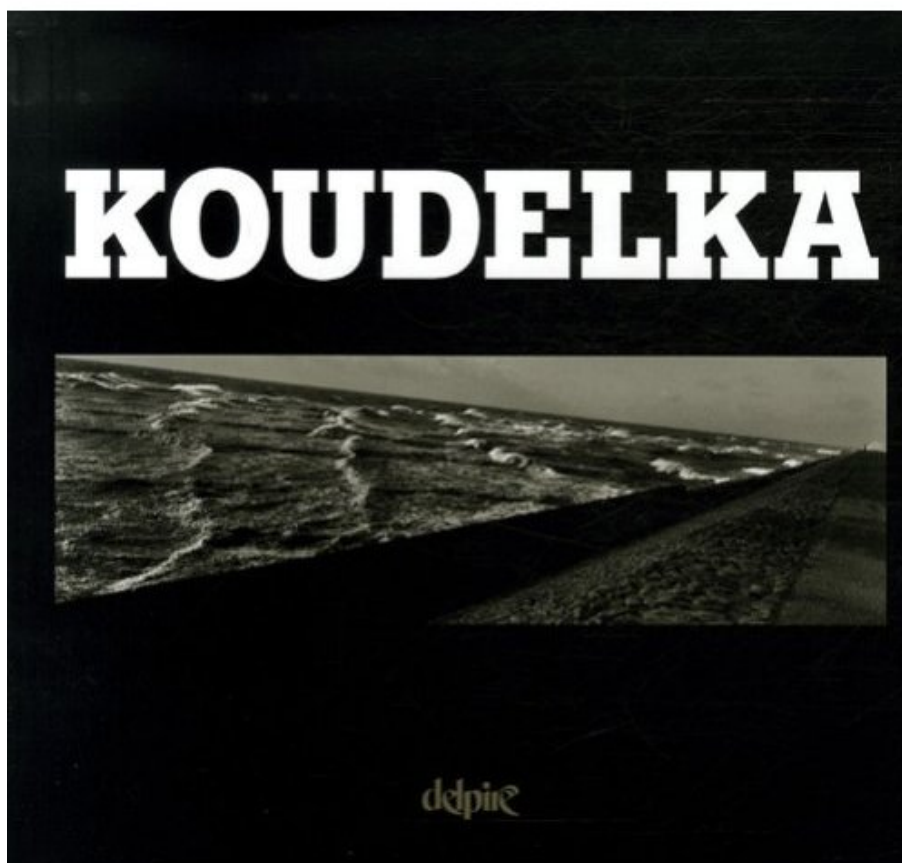


Cet ouvrage rétrospectif, jalonné de regards portés par Robert Delpire, Dominique Eddé, Anna Fàrovà, Michel Frizot, Pierre Soulages et Gilles Tiberghien, rassemble les différentes étapes de l'oeuvre de Koudelka et montre sa constante progression en intensité : dès ses premiers travaux (publiés pour la première fois), ses photographies de théâtre, ses images des gitans, de l'invasion de Prague en 1968, la série Exils, jusqu'à ses panoramiques les plus récents.

### Biographie de Josef Koudelka

Josef Koudelka a quitté Prague en 1970. A cette date, il a déjà photographié l'invasion de la Tchécoslovaquie par les soviétiques et réalisé un travail sur les gitans. Exilé, solitaire, il traverse le monde, rencontre les hommes avec une exceptionnelle proximité à leurs vies, leurs tristesses, leurs douleurs, leurs joies. Il fait preuve d'une rage de voir peu commune.

D'une composition toujours d'une grande justesse, ses images, hors du temps, ne donnent aucun repère. Pas d'autre certitude. Seulement l'évidence de l'intensité du regard, chargé d'émotion, que porte Koudelka sur la singularité des lieux, des objets et des hommes. L'oeuvre de Josef Koudelka atteste qu'il est un photographe d'une personnalité et d'une puissance rare.



Koudelka de Josef Koudelka, par Robert Delpire, Dominique Eddé, Anna Fàrovà, Michel Frizot.