

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/beaux-livres/jr-l-art-peut-il-changer-le-monde,2863.html>

JR

# JR : l'art peut-il changer le monde ?



La première monographie de l'énigmatique photographe-artiste parisien JR retraçant l'ensemble de son travail participatif et multisupports.

Les créations internationales in situ de JR, à la frontière entre photographie et street art, touchent un large public dans les milieux urbains, chez les jeunes, les artistes et les personnes engagées. Réalisé en collaboration avec JR, le livre présente des photographies d'oeuvres en cours de réalisation publiées pour la première fois, ainsi que des documents sur les "coulisses" de ses ateliers à Paris et New York.

Dans le contexte de la mondialisation actuelle, les interventions publiques de JR, partout dans le monde, sont des actes forts qui donnent aux sujets de ses photographies comme à son public une voix et une présence uniques. L'ouvrage présente l'ensemble de son oeuvre, ses projets réalisés avec des artistes et des institutions telles que le New York City Ballet, une section consacrée aux oeuvres et aux expositions ainsi qu'une chronologie illustrée. Il comporte une introduction sous forme de roman graphique réalisée par Joseph Remnant et un essai de Nato Thompson, conservateur en chef de Creative Time, à New York.



JR : l'art peut il changer le monde ? de JR