

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/mazaccio-drowilal-residence-bmw-au-msuee-nicephore-niepce,2797.html>

Mazaccio, Drowilal, François Cheval, Nicolas
Heimendinger, Fani Morières

Mazaccio & Drowilal.

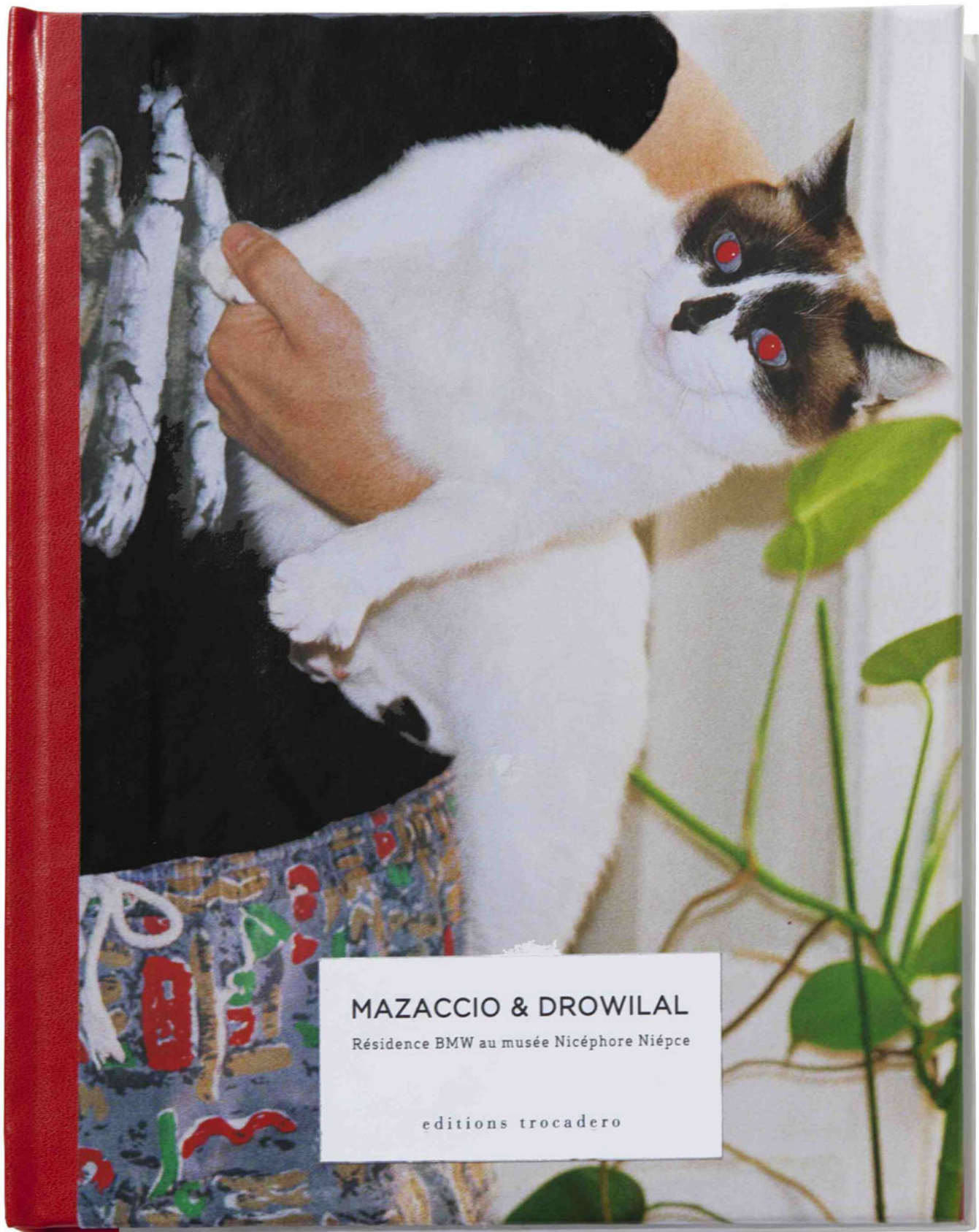
Résidence BMW au msuée Nicéphore Niépce



Mazaccio & Drowilal, lauréats de la Résidence BMW 2013 au musée Nicéphore Niépce, ont mené à bien leur projet intitulé "Wild Style", une étude anthropologique, iconographique, mais avant tout photographique, sur l'animal et ses représentations culturelles contemporaines.

Leurs images troublantes et teintées d'humour montrent que la représentation de l'animal et sa prolifération sur des supports variés parlent autant de notre rapport aux objets de consommation, à l'artefact et à la surface en général, que de notre rapport au sauvage.

L'ouvrage est introduit par un texte de François Cheval, conservateur en chef du musée Nicéphore Niépce, et une présentation de "Wild Style" par Nicolas Heimendinger et Fani Morières, critiques et commissaires d'exposition. "Wild Style" sera exposé cet été aux Rencontres d'Arles et à Paris Photo en novembre prochain.



MAZACCIO & DROWILAL

Résidence BMW au musée Nicéphore Niépce

éditions trocadero

Mazaccio & Drowilal. Résidence BMW au musée Nicéphore Niépce de Mazaccio, Drowilal, François Cheval, Nicolas Heimendinger, Fani Morières