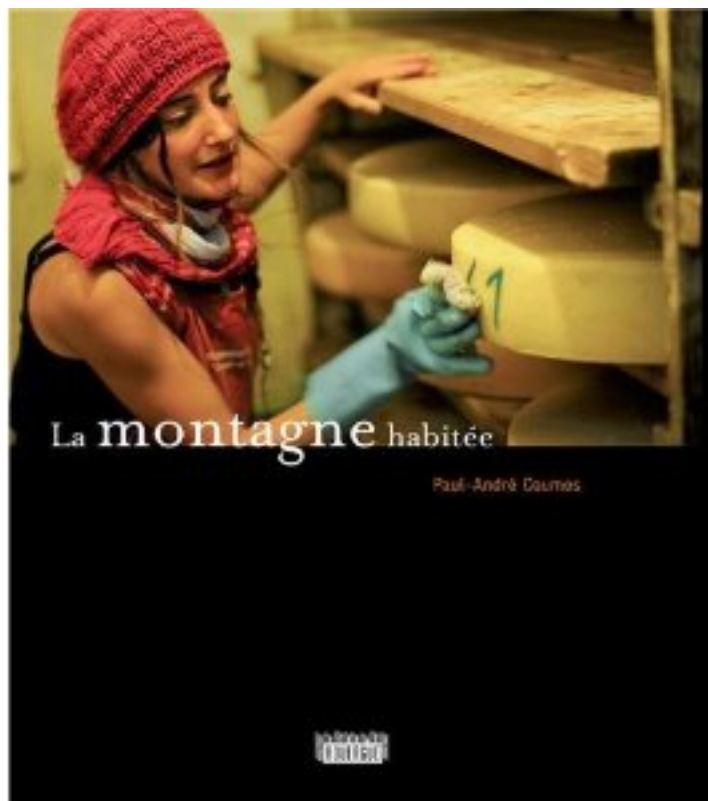


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-photos-nature-et-animaux/la-montagne-habitee,2688.html>

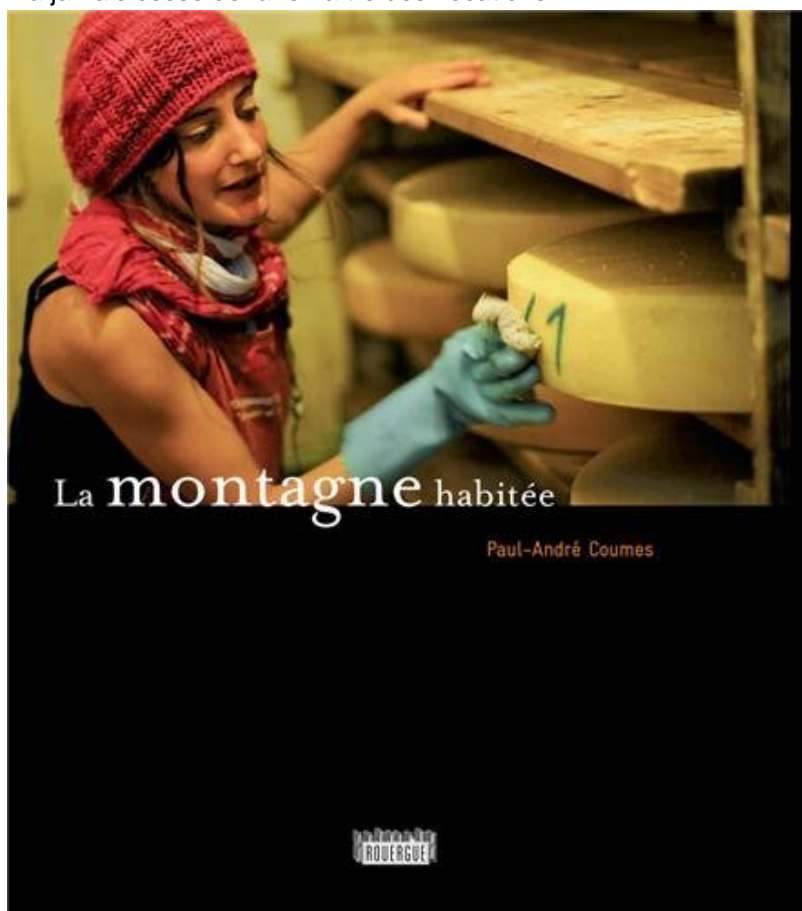
Paul-André Coumes

La montagne habitée



Partagée entre l'excitation, liée à la découverte ou à l'aventure, et l'appréhension que procure le sentiment d'aller se perdre. Toute personne qui part vers les Hautes Combes fait l'expérience de l'un ou l'autre de ces états, ou bien les deux. En tout cas, telle fut mon expérience lors de ma première incursion dans le Haut-Jura. C'était un soir de décembre. Je venais tout juste de quitter l'autoroute, confortable et sécurisante, qu'il fallait poursuivre par une route en lacet ne cessant de se raidir depuis la sortie de Saint-Claude. Il faisait nuit et, faute de connaître les lieux, mon esprit imaginait ce qu'il pouvait à la lueur des phares qui peignaient de l'asphalte à moitié enneigé taillant sa route au travers d'une pente rocheuse. Sur ma droite, de l'autre côté du parapet, une noirceur insondable laissait imaginer des gorges abyssales. La nuit, le vide prend toujours des proportions infinies... Dans cette enfilade de virages en épingle à cheveux, je commençais à ressentir cet étourdis-sèment que procure la houle en pleine mer. de Paul-André Coumes

Vivre loin des villes, dans des espaces sauvages, est un rêve qui court à travers toute l'histoire. Le Haut-Jura est l'une des régions françaises où l'exode rural s'est buté à ce mouvement du retour. Paul-André Coumes nous fait entrer dans une ferme où deux générations d'hommes et de femmes partagent le métier d'éleveurs et producteurs de fromages. Ils se sont installés ici en deux vagues : au début des années 1980 puis à la fin des années 2000. Paysans mais aussi militants, ils cultivent un esprit d'autonomie et d'échanges dans un pays à la beauté rude qui exige du caractère mais n'a jamais cessé de faire naître des vocations.



La montagne habitée de Paul-André Coumes