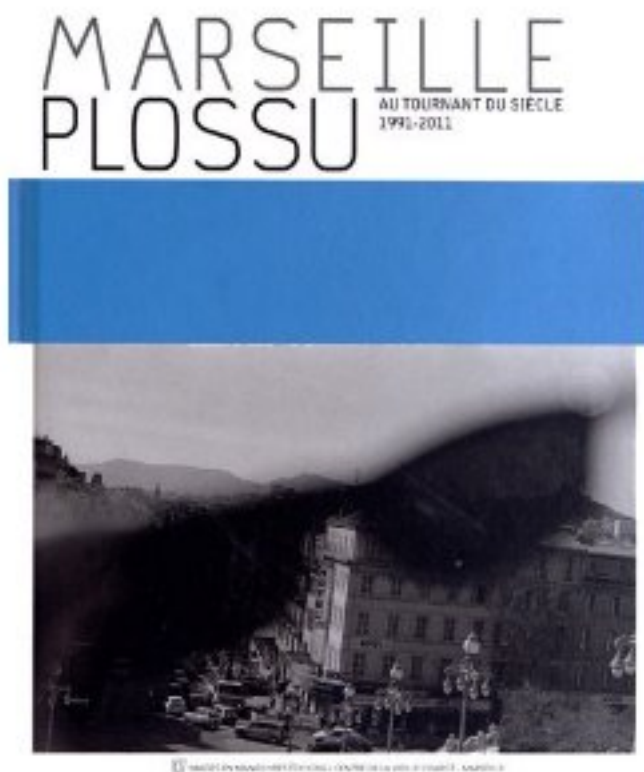


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/bernard-plossu/blanche-montagne-blanche,2635.html>

Bernard Plossu, Christine Poullain, Jean-Louis Fabian,
Alain Reinaudo

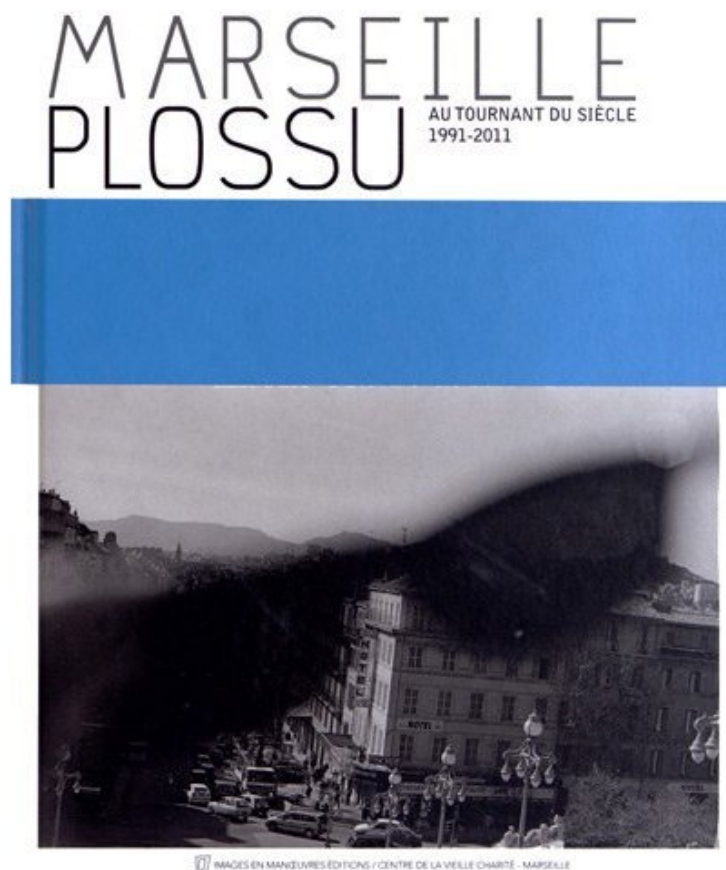
Blanche Montagne blanche



Voilà 30 ans que Bernard Plossu déambule dans Marseille, se promenant à l'écoute du hasard. Il retient le flou des silhouettes, creuse les noirs et blancs rendus en contrastes. Photographier procède non pas d'une mise en scène artificielle mais d'une approche sensible par le pas de l'errance dans la ville.

Il ne s'agit pas ici de dérober une image, ou trivialement « prendre une photo », mais de voir. « Sans style » dit-il, sans fard. Le geste du photographe est un instant vécu, en route, au coin d'une rue.

Parfois le temps s'arrête : d'une fenêtre, cadre dans le cadre, on aperçoit un ferry. Plus qu'une « carte postale à la marseillaise », ce livre revient sur 30 ans de photographie de Bernard Plossu à Marseille - l'histoire d'une vie dans la Cité phocéenne.



Blanche Montagne blanche de, Bernard Plossu, Christine Poullain, Jean-Louis Fabian, Alain Reinaudo