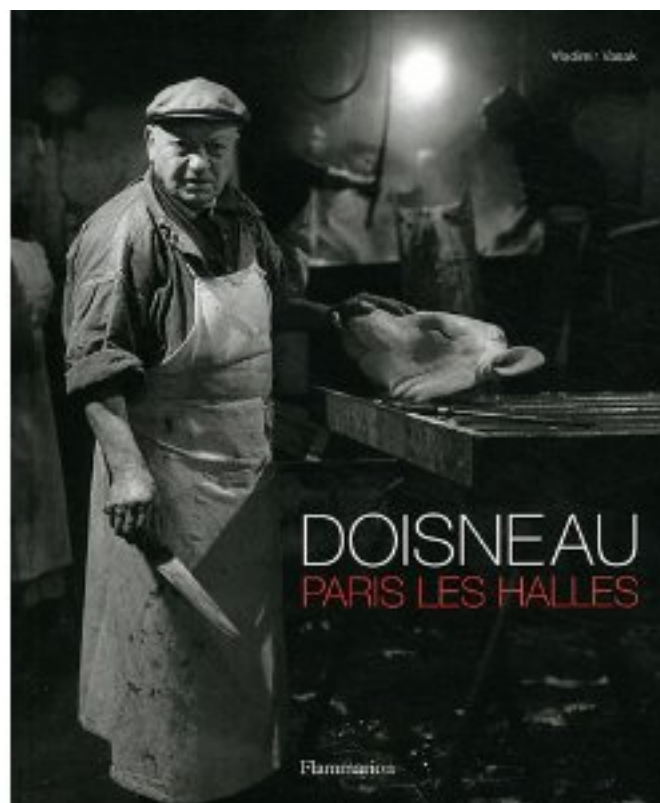


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/robert-doisneau/robert-doisneau-paris-les-halles,2501.html>

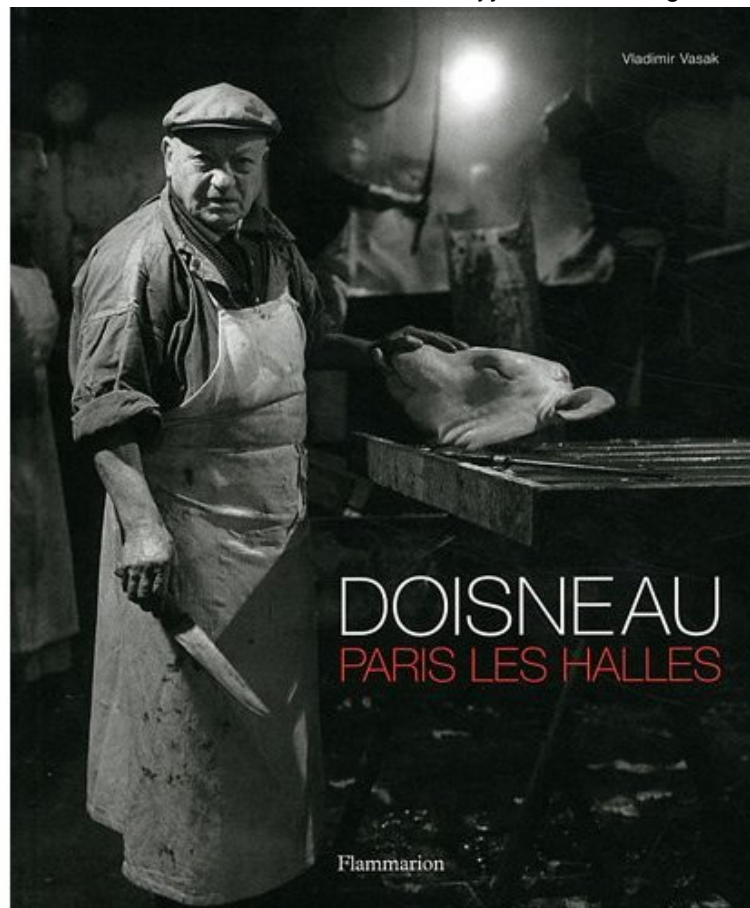
Robert Doisneau, Vladimir Vasak, Bertrand Delanoë

# Robert Doisneau : Paris Les Halles



En 1971, les pelleteuses se sont attaquées à la destruction des pavillons Baltard, victimes d'une politique jugée excessive et brutale. A l'époque, les Parisiens ont tout fait pour s'opposer à ce massacre architectural, parmi eux se trouvait Robert Doisneau. En 2011, le chantier du réaménagement des Halles commence. Ce livre propose de replonger dans l'atmosphère de l'époque.

« J'y avais beaucoup d'amis, dans cette sorte de village j'étais photographe inoffensif considéré comme un doux maniaque, aussi je ne peux rien comprendre aux conceptions des technocrates imbibés de géométrie. Les buts vers lesquels ils tendent s'appellent rentabilité, spécialisation, division du travail, efficience. Tout ceci va diamétralement à l'inverse de ce que je venais chercher dans les nuits des Halles, j'y trouvais l'image même » **par Robert Doisneau**



**Robert Doisneau : Paris Les Halles** de Robert Doisneau, Vladimir Vasak, Bertrand Delanoë