

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-de-photos-monographie/portraits,2490.html>

Patrick Rimond

# Portraits



Portraits est une série de trente portraits. C'est sur la base du volontariat que 30 personnes d'une grande école d'ingénieur, l'ENSTA ParisTech, ont tenté l'expérience du portrait. Patrick Rimond nous convie à des rencontres dans un face à face d'une grande nudité sociale où le sujet se livre sans fard. Le regard amené dans le présent donne toute sa force à ses portraits.

Après des études d'ingénieur réussies et un an passé à assister un grand photographe, Patrick Rimond s'est installé au Japon où il est resté 9 ans. À Osaka, il a trouvé un matériau idéal pour nourrir sa photographie. Il y a travaillé le portrait, toujours direct et sans artifice, et le paysage urbain, affirmé et contemplatif. Pendant deux ans, il a aussi été le commissaire de la galerie photographique du Flanders Center au Japon. Depuis son retour en France en 2005, il approfondit son travail dans ses deux mêmes axes, en resserrant le thème du portrait et en élargissant celui du paysage urbain, avec parfois l'utilisation du montage numérique. Depuis 1998, Patrick Rimond a présenté très régulièrement son travail dans des expositions personnelles et collectives (Maison d'Art Bernard Anthonioz de Nogent-sur-Marne, Musée d'Histoire de la Photographie à Cracovie, La Générale à Paris, Galerie Plaza - Tokyo Art Museum à Tokyo, KH15 Gallery à Berlin ...). Ses photographies ont donné lieu à la publication de deux livres, une monographie de portraits en 2009 et un livre-objet en héliogravure en 2011



**Portraits** de Patrick Rimond