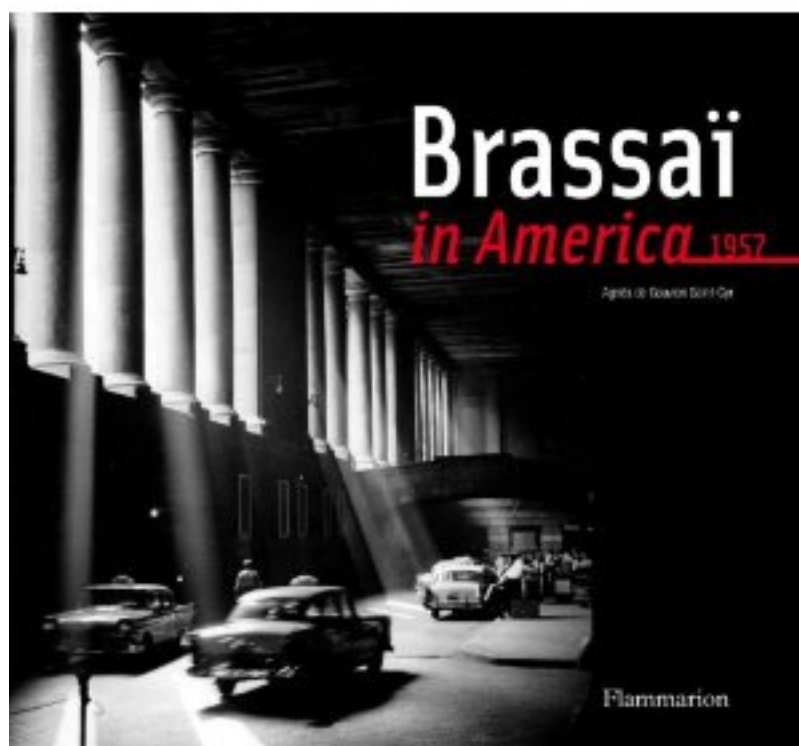


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/brassai/brassai-in-america,2342.html>

Brassai, Agnes de Gouvion Saint-Cyr

Brassai in america

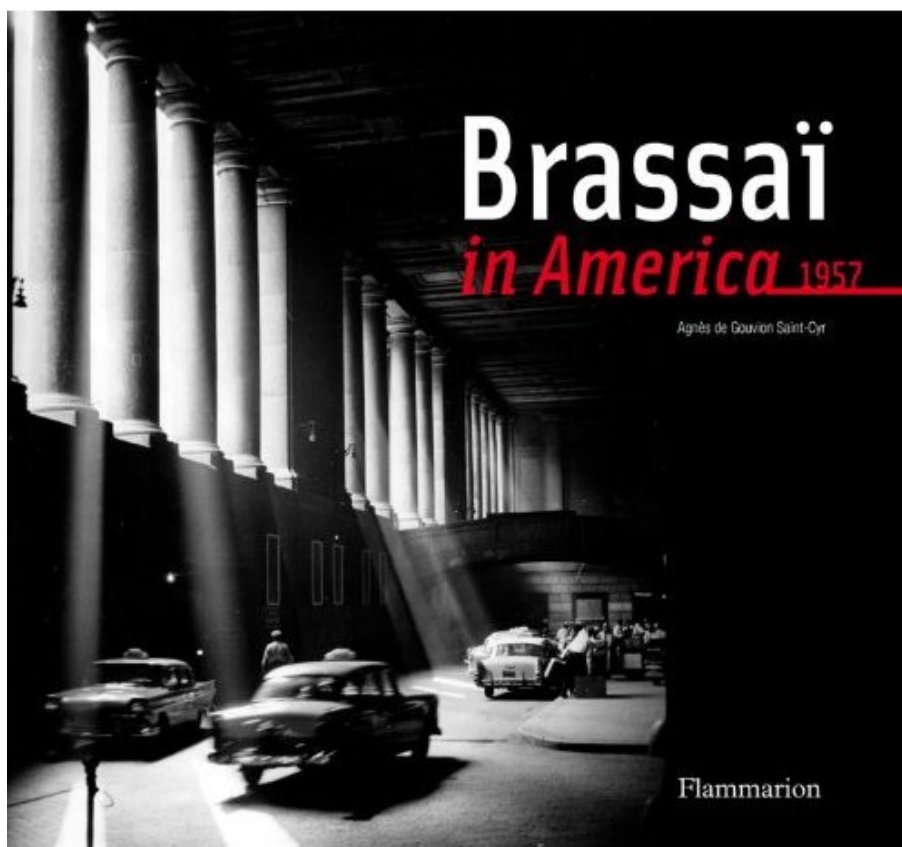


En 1957, le photographe Brassai est invité par le magazine « Holiday » pour réaliser un reportage sur New-York et la Nouvelle-Orléans. Lors de ce premier voyage aux Etats-Unis l'artiste opère une modification radicale dans son style : il réalise ses premiers clichés en couleur et concentre son intérêt sur la verticalité des gratte-ciel américain.

Brassai, un personnage aux mille visages, « aux cent masques pour [se] cacher »... Un personnage ô combien attachant aussi dont la présente biographie, très richement illustrée de nombreux inédits, nous permet de découvrir les innombrables facettes : du jeune Hongrois faisant son apprentissage artistique à Berlin au témoin privilégié de la vie parisienne des années folles ; du compagnon de bamboche de la bohème artistique ou de l'aristocratie mondaine au glaneur d'images portant un regard tendre sur les milieux populaires ; de l'insatiable traqueur de clichés dans les venelles sombres de Paris au reporter globe-trotter mondialement reconnu...

Ce sont autant d'instantanés de la vie bouillonnante de cet artiste touche-à-tout, photographe certes, mais aussi peintre, sculpteur, concepteur de décors de théâtre ou encore écrivain, que nous dévoile cette biographie parfois malicieuse, toujours savoureuse.

par **Silvio Nuz**



Brassai in america de Brassai, Agnes de Gouvion Saint-Cyr