

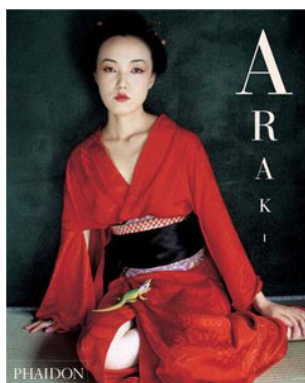
<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/araki-nobuyoshi/nobuyoshi-araki-self-life-death,2243.html>



Nobuyoshi Araki, Akiko Miki, Yoshiko Isshiki, Tomoko Sato

Nobuyoshi Araki : self life death

- Grands Photographes - Araki Nobuyoshi -



Date de mise en ligne : lundi 18 avril 2011

Copyright © Livresphotos.com - Tous droits réservés

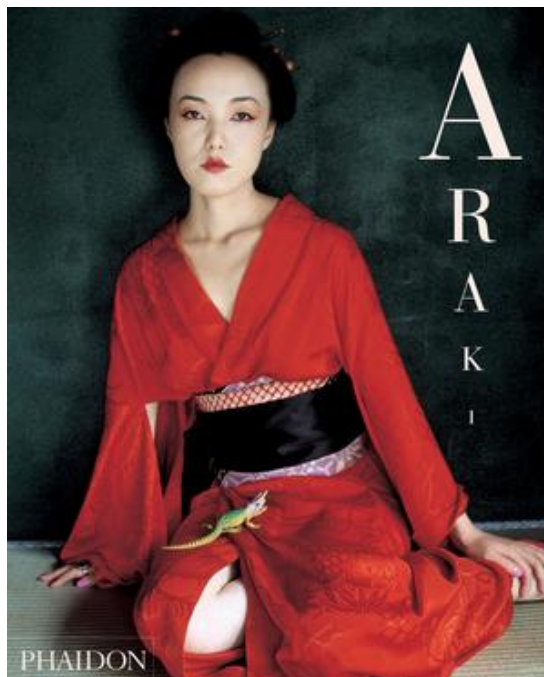
On peut dire de que au Japon le plus grand photographe vivant et certainement le plus controversée est Nobuyoshi Araki avec des défis toujours artistiques et sociales dans l'après-guerre du Japon en faisant référence à la riche histoire du pays, à ses retenues, le mercantilisme et l'érotisme japonais.

Cette nouvelle publication sur Araki est une version plus légère de celle publié en 2007 [Nobuyoshi Araki : Moi, la vie, la mort](#)

inclut tous les principaux thèmes du travail de Araki, tels que Sentimental Journey (1971), Winter Journey (1991) et Erotos (1993)

Araki prolifiques 48 ans de carrière est représenté à travers ses images plus belles et les plus emblématiques tout dans une somptueuse production, livre grand format écrits par Araki, très admiré au Japon, offrant une occasion unique pour les lecteur hors Japon de découvrir l'artiste et ses motivations.

- Araki enfin
- Nobuyoshi Araki : Moi, la vie, la mort
- Araki
- Araki
- Araki : Tokyo Lucky Hole -
- Araki mythologie -
- Araki Gold
- Love hotel
- Nobuyoshi Araki - Nostalgia Tokyo
- Tokyo Love. Spring Fever 1994
- Kids



Nobuyoshi Araki : self life death de Nobuyoshi Araki, Akiko Miki, Yoshiko Isshiki, Tomoko Sato

Post-scriptum :

Langue : Anglais

Éditeur : Phaidon Press

Date de Publication : Avril 2011

Type Reliure : Relié

Pages : 192

Nobuyoshi Araki : self life death

ISBN 10 : 0714861162

ISBN 13 : 978-0714861166

Dimensions : 32.2 x 26 cm