

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/biographie-grands-photographes/sarah-moon-biographie,2208.html>

Sarah Moon

# Sarah Moon - Biographie



Née en 1941, Sarah Moon pénètre les coulisses de la mode dans les années 60 en devenant mannequin. C'est au milieu de cet univers coloré qu'elle fera ses premières armes en tant que photographe.

Sa collaboration avec Cacharel en 1967 la fait connaître internationalement. Son style unique de clichés au touché pastel, fait de grain et de demi-teintes retient l'attention de Robert Delpire. Ses photos sont alors diffusées dans de nombreux magazines de mode (Harper's Bazaar, Vogue, Elle, parmi d'autres) et s'exposent dans le monde entier.

Parallèlement à l'univers de la mode, Sarah Moon se laisse aller à des souvenirs d'enfance en revisitant des contes de Perrault comme « Le Petit Chaperon Rouge ». Elle s'essaye aussi régulièrement au court-métrage et au vidéo-clip.

En 1985, elle décide de « photographier pour elle-même ». Sa production rompt peu à peu avec l'image de romantisme qui la définissait jusque là. En 1995, le Centre National de la Photographie de Paris lui consacre une rétrospective.

Dès 1990, avec son film, Mississipi One, elle se rapproche définitivement du 7ème art. Elle réalise ensuite un documentaire sur Cartier-Bresson présenté aux Rencontres d'Arles et, plus récemment, une version très personnelle de « La Petite Fille aux Allumettes », à mi-chemin entre la vidéo et la photographie.

Jusqu'alors, elle a été accompagnée par Patrick Toussaint qui effectue pour elle le travail de laboratoire.

### Bibliographie de Sarah Moon

- ▶ Sarah Moon - Pacific Press Service (1984)
- ▶ Le petit chaperon rouge Grasset - (1986)
- ▶ Vrais semblants - Delpire - (1991) [Voir ce livre](#)
- ▶ Inventario - Université de Salamanque (1997)
- ▶ Sarah Moon - Nathan - coll. Photo Poche (1999)
- ▶ Still - Weinstein Gallery - (2000)
- ▶ Coïncidences - Delpire - (2001)
- ▶ Dansez - Dansez...Les Solitaires intempestifs (2002)
- ▶ Circuss - Kyoto Museum of Contemporary Art - (2003)
- ▶ Dansez - Dansez... - les Solitaires intempestifs - (2003)
- ▶ L'Effraie - Kyoto Museum of Contemporary Art (2004)
- ▶ Sarah Moon : Photo Poche 78 - éditeur Acte Sud - (2005) - [Voir ce livre](#)
- ▶ Le Fil rouge - Kyoto Museum of Contemporary Art (2005)
- ▶ Gens de Pluie - Ophélie Asch, Sarah Moon (2005) [Voir ce livre](#)
- ▶ La Sirène d'Auderville - Kyoto Museum of Contemporary Art (2007)
- ▶ Sarah Moon 12345 - éditeur Delpire - (2008) - [Voir ce livre](#)

### Distinctions de Sarah Moon

- ▶ 1972 - DADA d'or et d'argent - New York
- ▶ 1978 - Club des directeurs artistiques - Paris
- ▶ 1979 - Lion d'or - Films publicitaires pour Cacharel
- ▶ 1983 - ASMP - New York - Outstanding Achievement in Fashion Photography
- ▶

- 1984 - Clio Award - New York
- ▶ 1985 - Prix de la photographie appliquée - ICP - New York
- ▶ 1986 - Lion d'or - Films publicitaires
- ▶ 1987 - Lion d'or - Films publicitaires
- ▶ 1989 - Lion d'argent - Films publicitaires
- ▶ 1991 - Prix du film de femme - long métrage - Marseille pour Mississippi One
- ▶ 1994 - Fipa d'or pour Contacts
- ▶ 1995 - Grand Prix de la photographie - Paris
- ▶ 1996 - BFF - Allemagne.
- ▶ 2005 - Prix Martell - Shanghai
- ▶ 2006 - Lucy Award - New York
- ▶ 2007 - Prix du public - Moscou
- ▶ 2007 - Prix culturel de la Société allemande de photographie - GMBPH - Berlin
- ▶ 2008 - Prix Nadar pour 1.2.3.4.5.