

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/livres-photos-paysages-et-villes/du-torrent-au-courant,2194.html>

Celine Clanet, Thierry Salomon, Hervé Gaymard

# Du torrent au courant



Publié à l'occasion du 50e anniversaire du complexe Roselend-La-Bâthie, ce livre nous invite à un autre regard sur cette formidable aventure technique et humaine que sont les barrages hydroélectriques en Savoie. Une invitation, grâce aux photographies de Céline Clanet, à découvrir la beauté surprenante des formes et des machines, de même que la relation intime entre les hommes et leur création.

La majesté des cathédrales de béton, les barrages, mais aussi d'autres éléments moins visibles par les non-initiés, les conduites forcées, est magnifiée par le parti pris artistique de la photographe, tout en offrant une lecture documentaire des lieux présentés. Des portraits sensibles de quelques témoins encore vivants de cette grande épopée laissent transparaître l'incroyable attachement des hommes à ce qu'ils ont collectivement réalisé. Très tôt, l'homme a su utiliser les barrages pour réguler un fleuve capricieux ou transformer la puissance de l'eau en force motrice.

Mais avec la découverte quasi simultanée de la turbine, de l'alternateur et des lignes électriques, une véritable révolution énergétique émerge dans les dernières années du XIXe siècle : produire de l'électricité à la demande en arrêtant l'eau dévalant des sommets dans un barrage, puis en la turbinant pour entraîner un alternateur. La Savoie fait figure de précurseur dans cette étonnante aventure, dont les acteurs furent d'abord des ingénieurs et des industriels audacieux et, au sortir de la guerre, Electricité de France.

Aujourd'hui, les barrages de Savoie sont une rente précieuse laissée par nos aînés. Une installation déjà ancienne, mais qui possède étonnamment tous les atouts que l'on est en droit d'attendre d'une production d'énergie adaptée aux bouleversements énergétiques et climatiques à venir : propre, sans déchets toxiques, sans émissions, stockable, régulable en fonction de la demande, inépuisable à l'échelle humaine, sans prélèvement sur un gisement lointain...

Si leur inscription dans le paysage ne s'est pas faite sans difficultés, les barrages de Savoie ont su éviter le gigantisme ou d'irréversibles atteintes à une région entière. Bien au contraire, ancrés dans la roche, ils se sont inscrits dans le territoire jusqu'à en devenir une composante majeure. Accompagnant ces images, une préface d'Hervé Gaymard, écrivain et homme politique qui porte aujourd'hui, en tant qu'élu, les réflexions nécessaires à l'évolution de la Savoie, et un texte de Thierry Salomon nous invitent à réfléchir à ce que représente, pour l'homme et son environnement, cette énergie qui part de l'eau dévalant les sommets jusqu'au flux des électrons, qui s'écoule du torrent au courant.



**Du torrent au courant, des barrages et des hommes en Savoie** de Céline Clanet, Thierry Salomon, Hervé Gaymard

**Le travail de Céline Clanet sera présenté lors d'une exposition qui aura lieu du 11 juin au 18 septembre 2011 dans cinq communes de Savoie : Beaufort, Villard-sur-Doron, Queige, Hauteluce et la commune de La Bâthie.**