

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/beaux-livres/portrait-d-un-village-francais,2157.html>

Jürgen Schadeberg, Emmanuelle Walter

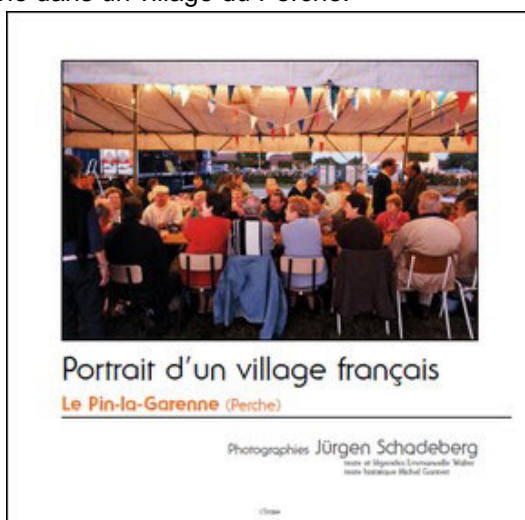
Portrait d'un Village Français



Jürgen Schadeberg est né à Berlin en 1931. Dès 1950, il s'envole pour l'Afrique du Sud où il exerce son métier de photographe, et témoigne par son travail des moments cruciaux de l'histoire du pays.

Il y rencontre notamment Nelson Mandela, dont il devient le photographe officiel. Dans les années 60, il s'installe à Londres et effectue de nombreux reportages pour les magazines les plus prestigieux, puis regagne l'Afrique du Sud. Il a enseigné la photographie à New York, Londres et Hambourg, et est exposé dans le monde entier.

Il y a trois ans, « le hasard et la chance », comme il aime à le dire, conduisent Jürgen Schadeberg au Pin-la-Garenne. Après tant d'années d'une vie trépidante tout autour de la planète, il découvre, entre Mortagne et Bellême, son « village idéal ». Loin des « clichés », il pose un regard complice sur cette communauté qui l'accueille et brosse un portrait sensible de la vie dans un village du Perche.



Portrait d'un Village Français le Pin-la-Garenne de Jürgen Schadeberg, Emmanuelle Walter