

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/raymond-depardon/la-france-de-raymond-depardon,2053.html>

Raymond Depardon

La France de Raymond Depardon



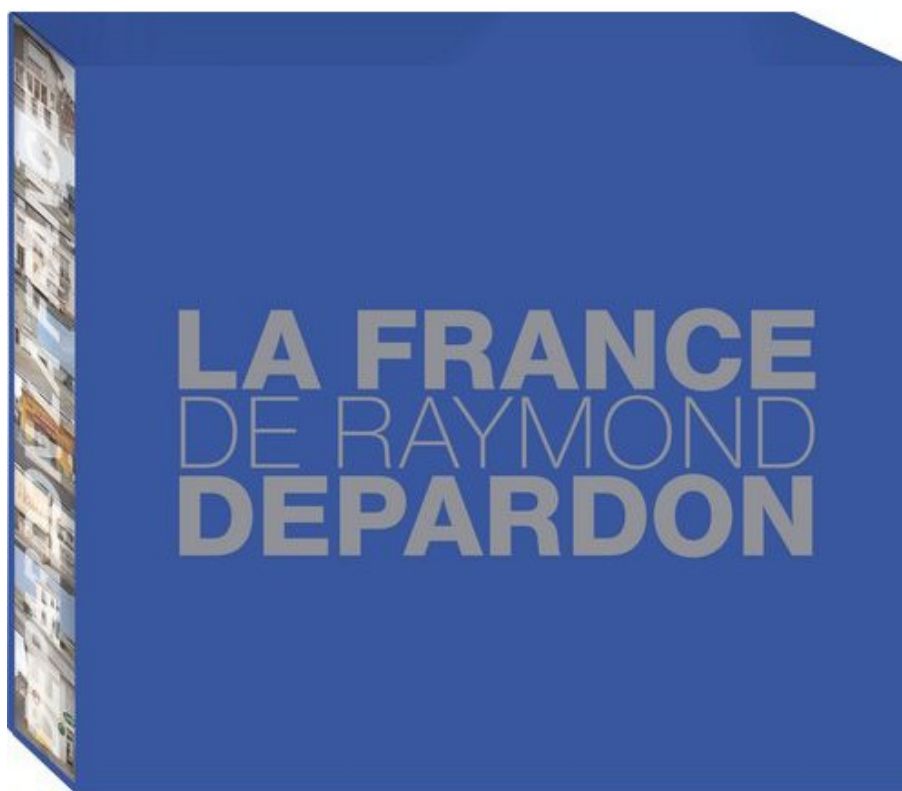
Ce livre est né du désir très ancien de Raymond Depardon de photographier la France, avec vérité, en guettant les traces de l'homme sur le territoire, un peu à la manière dont le photographe Walker Evans admiré de Raymond Depardon a photographié les Etats-Unis au début du XXème siècle. Les photographies sont prises, comme au tout début de l'histoire de cet art, à l'aide d'une chambre posée sur un pied, contrainte qui a aidé l'artiste à ne faire qu'« une » photographie de chaque lieu, à assumer l'angle de vue, à voir frontalement.

Raymond Depardon a visité presque toutes les régions de France, dans un fourgon aménagé.

Il s'est totalement imprégné des lieux. Il s'est concentré sur les sous-préfectures espace jusque-là fui par l'artiste, désormais saisi du désir de le comprendre, afin de voir quelle était la relation de l'homme à son espace de vie. L'album regroupe trois cents photographies en couleurs, grand format.

Il est assorti d'une préface de Raymond Depardon. C'est la France réelle. Le livre est coédité avec la BNF. Les photographies y feront l'objet d'une grande exposition.

Raymond Depardon, photographe et cinéaste, a déjà publié des dizaines d'ouvrages.



La France de Raymond Depardon de Raymond Depardon