

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/presse-revue-photo/competence-photo-no14,1947.html>

Collectif de photographes

# Compétence Photo 14



Le numéro 14 fait sa Une sur les paysages d'hiver. L'hiver est, dit-on, la saison idéale pour trier, cataloguer et retoucher ses photos réalisées aux beaux jours. Détrompez-vous, c'est au contraire une aubaine pour tous ceux qui aiment faire du paysage. Ce dossier s'articule autour de cinq axes : comment mettre à l'abri son matériel, jouer avec les lumières de l'hiver, appréhender la photo en plein coeur du brouillard, par temps neigeux ou de pluie.

Côté logiciel, deux dossiers sont proposés : le premier se concentre sur la toute nouvelle version 8.0 de Photoshop Elements ; le second est la suite du dossier Organisez, gérez et retrouvez vos photos. Côté matériel, un grand dossier sur la lomographie et les appareils-jouets, très tendance actuellement. Le numéro 14 se distingue par ailleurs des précédents par l'ajout de quatre nouvelles rubriques inédites :

Droit & Image, animée par l'avocate Me Joëlle Verbrugge, un rendez-vous régulier pour faire toute la lumière sur vos droits et devoirs en tant que photographe et qui combine approches juridique et pratique. La séance expliquée, ou l'occasion de comprendre les points clés d'une séance photo sur un thème donné.

Retouche, une rubrique qui nous donne l'occasion de vous proposer la retouche expliquée de vos photos. Enfin Accessoires, où il est question de présenter un accessoire photo dans le cadre d'un cas pratique.



Compétence Photo n°14 - Paysages d'hiver