

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/istanbul-ara-guler,1801.html>

Ara Güler, Orhan Pamuk, Gilles Authier

Istanbul : Ara Güler



Istanbul de Ara Güler est un témoignage photographique sur la vie quotidienne de la capitale culturelle turque des années 1940 aux années 1980. Les sujets choisis par l'artiste reflètent, avec un esthétisme poétique et sensible, l'oscillation entre tradition et modernité de cette ville, carrefour de l'Europe et de l'Asie, qui fut autrefois Byzance, puis Constantinople.

Ces remarquables photographies en noir et blanc sont accompagnés d'un texte inédit d'Orhan Pamuk, autre grande figure de la culture turque. Nés tous deux à Istanbul, les deux hommes, dans leur jeunesse, voulaient devenir peintre. Et, chacun à leur manière, ils dépeignent ici leur ville natale et capturent, par l'image ou par les mots, son âme mélancolique.

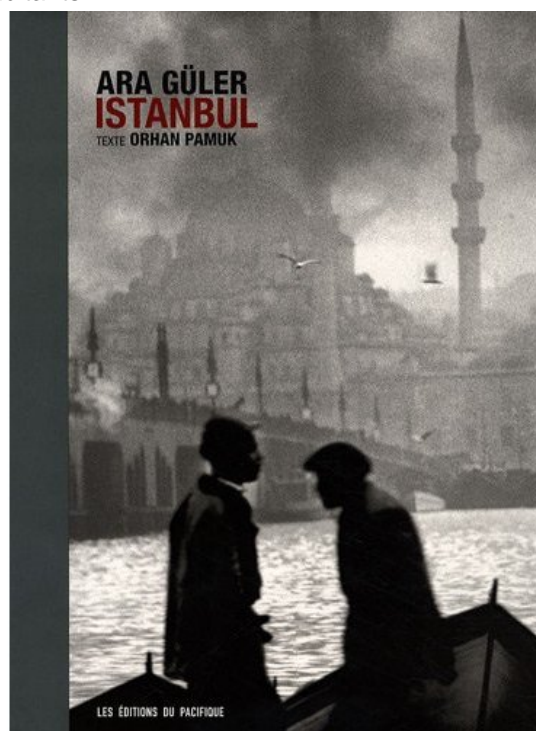
Vaste roman et vaste fresque, Istanbul constitue avant tout l'éducation sentimentale d'un écrivain dans une ville. Orhan Pamuk y retrace sa vie intime dans une grande famille bourgeoise de la ville, où l'on se veut laïque et progressiste.

À travers son récit de la décomposition progressive de cette famille, qui va perdre à la fois son mode de vie traditionnel et son statut social, c'est la société stambouliote, et au-delà la société turque des années 1950-1960, qu'il décrit.

C'est aussi la ville de cette époque, encore très proche, dans sa forme, de ce qu'elle était à l'époque de l'Empire ottoman.

Ce monde en train de basculer revit à travers de superbes descriptions de lieux, de personnages, d'anecdotes et d'instantanés, relatés avec vivacité et souvent humour. Le récit s'appuie également sur des analyses historiques et politiques incidentes, des témoignages de voyageurs occidentaux d'autrefois, et sur plusieurs centaines de documents présentés in texte : photographies extraites de l'album familial de l'auteur, clichés pris par des photographes turcs et occidentaux, reproductions de dessins et de peintures...

Au terme d'une recherche littéraire très aboutie, Orhan Pamuk est parvenu à enserrer dans ces pages l'essence même de la ville et l'âme de ses habitants.



Istanbul : Ara Güler d'Ara Güler, Orhan Pamuk, Gilles Authier