

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/biographie-grands-photographes/herbert-list-biographie,1511.html>

Herbert List

# Herbert List - Biographie



Très influencé par les oeuvres de Max Ernst, de René Magritte, de Man Ray et de Giorgio di Chirico, Herbert List considère que l'image permet "de fixer le mystère de l'idée qui se tient derrière les choses, quand nous en possédons une vision intérieure." De ses compositions découle une lumière très soignée. C'est tout un univers en noir et blanc, travaillé jusque dans les moindres détails : un cendrier posé sur une table sur laquelle se grave l'ombre de la cigarette incandescente, un lion sculpté rugissant sous le soleil de Grèce, un poulpe séchant à l'air libre, installé entre deux chaises en bois, des portraits classiques, des corps sublimés par le soleil, des enfants italiens des années 1950 jouant dans la rue.

### Biographie de Herbert List

- ▶ 1930 Rencontre avec Andreas Feininger, qui lui fait découvrir le Rolleiflex. Découverte de l'avant-garde européenne.
- ▶ 1936 Il travaille à Paris et à Londres Natures mortes que les critiques rapprocheront des oeuvres de Max Ernst et de Giorgio Di Chirico. Intérêt particulier pour la Grèce classique. Première exposition à Paris.
- ▶ 1946 Après la guerre, il réalise un reportage sur les ruines de Munich. Rédacteur en chef de *Heute*
- ▶ 1951 Rencontre avec Robert Capa ; Herbert List rentre à l'agence Magnum
- ▶ 1950-1961 Il photographie l'Italie pendant dix ans.
- ▶ 1965 Herbert List se désintéresse de la photographie, fasciné par l'art du dessin et par les grands maîtres italiens

### Bibliographie de Herbert List

- ▶ *Herbert List : Eloges du beau*, sous la direction de Max Scheler, éditions du Seuil, 2000 [Voir ce livre](#)
- ▶ *Italy*, Thames and Hudson, 1995 [Voir ce livre](#)
- ▶ *Lumière sur la Grèce /Hellas*, éditions du Chêne, Paris, 1993
- ▶ *Les fils du soleil*, éditions contrejour, Paris, 1988
- ▶ *Napoli*, Rizzoli Editore, Milan, 1968
- ▶ *Nigerian images*, Lund Humphries Publishers, Londres, 1963 [Voir ce livre](#)
- ▶ *Caribia*, Rowholt Verlag, 1958
- ▶ *Licht über Hellas*, Callway Verlag, Munich, 1953

par **Mélanie Jourdain**