

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/Gerard-Uferas,84/un-fantome-a-l-opera,1466.html>

Gérard Uféras

Un fantôme à l'Opéra



Un fantôme à l'Opéra

L'univers du théâtre est un monde plein de magie, de féerie et de mystères inattendus. J'ai souvent, avant le moment d'entre en scène, contemplé les coulisses : les décors accumulés pêle-mêle, les ombres qui glissent silencieusement vers la lumière de l'avant-scène, l'anachronisme qui se dégage d'une conversation tenue entre un machiniste et Carmen ou Faust, les lumières des cintres, tout là-haut, qui éclairent cette vie, secrète au public.

Et j'ai souvent été ému par cette beauté étrange qui se dégage dans la pénombre de la scène. Pour moi, c'est la vraie vie du théâtre qui s'y dévoile. L'artiste qu'est Gérard Uféras a également été frappé par cette vision du monde théâtral et l'a captée sur la pellicule d'une manière merveilleuse et vraie.

Son livre met en lumière ce qui toujours reste dans l'ombre et nous permet de mieux comprendre et d'aimer encore plus le monde du théâtre.



Un fantôme à l'Opéra de Gérard Uféras