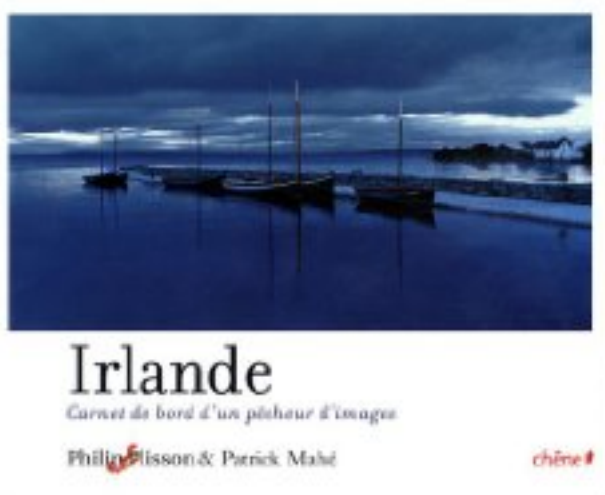


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/philip-plisson,35/irlande-carnet-de-bord,1403.html>

Philip Plisson, Patrick Mahé

Irlande : Carnet de bord



Philip Plisson et Patrick Mahé nous embarquent pour l'Irlande. Ici Cobh, plein Sud, port des larmes : les émigrants chassés par la misère y levaient l'ancre pour toujours... Derry, Belfast, l'Irlande des ghettos rebelles... Dublin, mutine et féline enfin, fonçant dans le troisième millénaire avec sa fougue de tigre celtique.

La mer d'Irlande est une sorte de bras de l'océan Atlantique, entre l'Irlande, à l'ouest, et la Grande-Bretagne, à l'est, couvrant une superficie d'environ 104 000 km². La mer est reliée à l'Atlantique par le canal du Nord, au nord-ouest, et par le canal Saint-George, au sud. Les principales îles de cette mer sont l'île de Man, au centre, et Anglesey, proche de la côte galloise.

Du Connemara au Kerry, de Dublin à Cork, la verte Eirin est une terre généreuse, avec sa nature sauvage, la chaleur de ses pubs et une culture gaélique vivace et avec une mer de tous les couleurs, de baies tranquilles à des mers en tourmente.

Philip Plisson nous montre avec son grand talent tous les aspects de la mer en Irlande dans ce livre.



Irlande

Carnet de bord d'un pêcheur d'images

Philip Plisson & Patrick Mahé

chêne

Irlande : Carnet de bord d'un chasseur d'images, de Philip Plisson, Patrick Mahé