

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/recits-essais-photo/l-ombre-le-reflet,1294.html>

Gilbert Gormezano, Pierre Minot, Robert Misrahi,
Jean-Claude Lemagny, Colette Garraud

L'Ombre, le Reflet



Depuis plus de vingt-cinq ans Gilbert Gormezano et Pierre Minot empruntent les gorges des torrents et les chemins de crête, les rivages et les plateaux qui unissent les sentiers du ciel aux voies imaginaires. Qu'elles soient ou non prémises, les images de cette exploration commune restent imprévisibles et constituent au fil du temps une oeuvre singuläre.

Leur rencontre avec Robert Misrahi, philosophe éclairer de l'être, a mis en lumière la libre orientation de cette réflexion photographique, pensée en images, sur les aurores de l'existence, quand la présence à soi se révèle dans le regard du monde. Spécialiste de Spinoza (le penseur de la joie et de l'immanence),

Robert Misrahi s'est aussi consacré à une description réfléchie du désir et du bonheur d'être. Il tente de dire ici, dans une écriture qui se voudrait à la fois réflexive et poétique, métaphysique et concrète, la puissance  dificatrice de la liberté intérieure face au cosmos, et à l'intensité de la joie, l'intensité de la jouissance contemplative lorsqu'elle sait voir, véritablement, le monde sensible et le devenir de sa plénitude.

L'Ombre, le Reflet présente l'itinéraire photographique accompli entre 2002 et 2007 en dialogue avec Robert Misrahi. Les étapes antérieures à cette oeuvre ont fait l'objet d'une édition, Le Chaos et La Lumière [Voir ce livre](#) Paris, BNF/ Gallimard, 2003.



L'Ombre, le Reflet : Itinéraires photographique et philosophique de Gilbert Gormezano, Pierre Minot, Robert Misrahi, Jean-Claude Lemagny, Colette Garraud