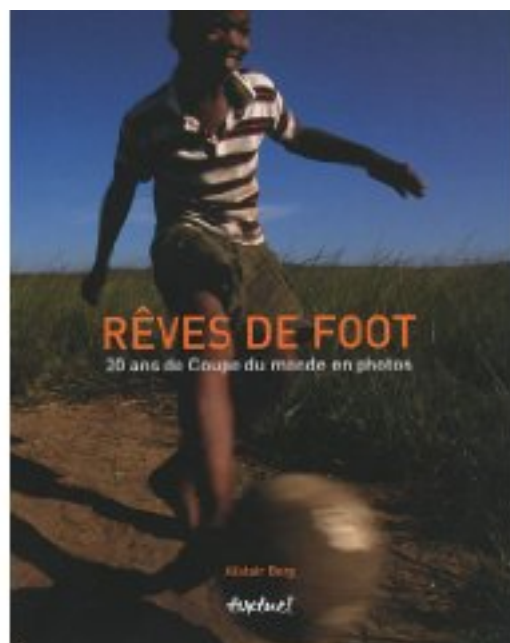


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/reves-de-foot,1240.html>

Alistair Berg

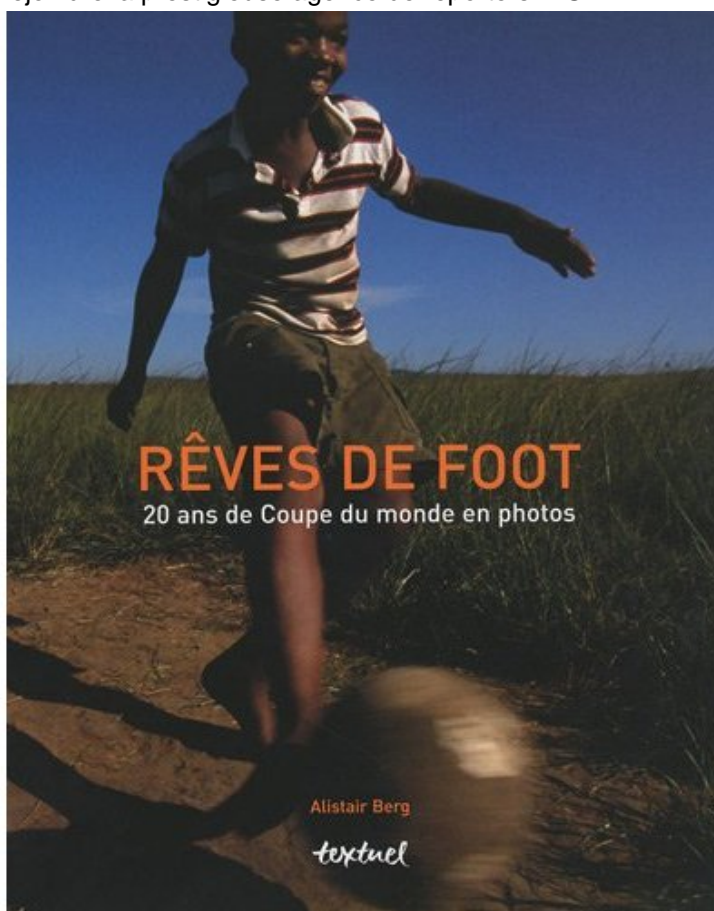
Rêves de foot



Capter l'atmosphère magique de la Coupe du monde et l'univers des fans aux moments les plus forts et les plus vibrants. Tel est l'objectif poursuivi par Alistair Berg depuis 20 ans : Italie (1990), États-Unis (1994), France (1998), Corée et Japon (2002) et Allemagne (2006). L'artiste tourne résolument le dos à la starisation et au tape-à-l'oeil, aux icônes millionnaires et aux VIP.

Il choisit de montrer, de façon éclatante, la condition du fan de football lors des grands championnats internationaux, et son goût de la liesse, de l'effervescence et du plaisir. Alistair Berg nous rappelle que la plus grande force du football réside dans la joie simple de le « pratiquer » et rend un hommage précieux au charme, à l'imagination, à la splendeur et à l'endurance de la « tribu » mondiale des fans de football.

« Documenter la culture mondiale du football » : une passion qui n'a pas quitté Alistair Berg depuis qu'il a obtenu de couvrir la Coupe du monde en Italie en 1990. Travaillant pour les plus grands magazines et agences, il a voyagé dans plus de cinquante pays, poursuivant sa quête de l'« esprit foot ». Il était membre de l'agence de presse française Gamma avant de rejoindre la prestigieuse agence de reporters IPG.



Rêves de foot de Alistair Berg