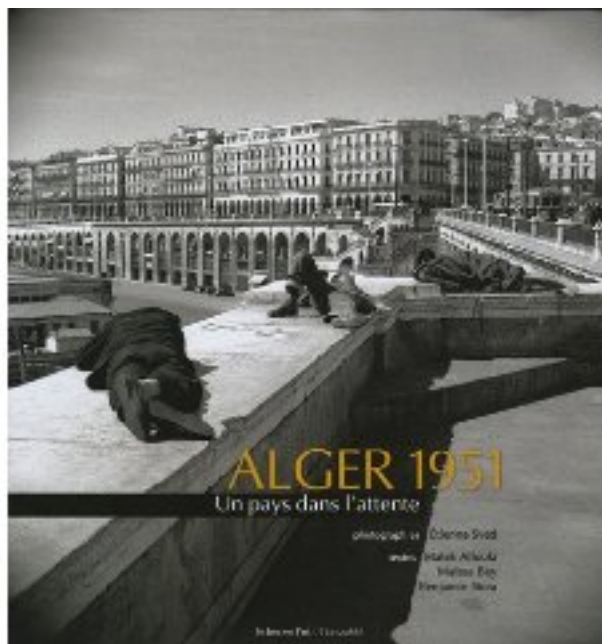


Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/livres-de-photos/reportages-documentaires/alger-1951,1109.html>

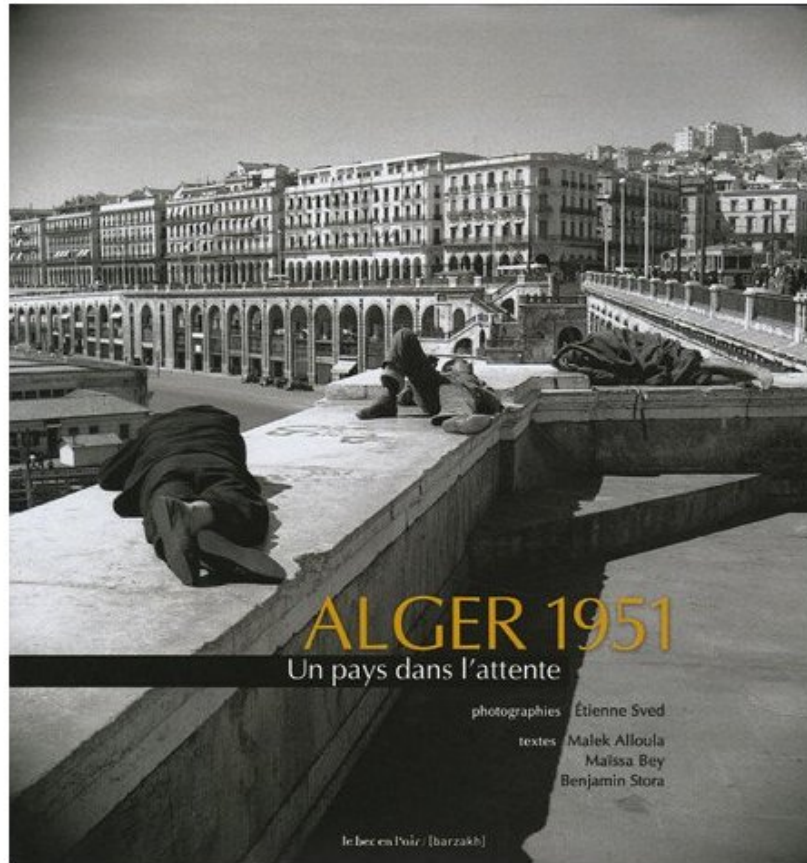
Etienne Sved, Malek Alloula, Maïssa Bey, Benjamin Stora

Alger 1951



En 1951, le photographe d'origine hongroise Étienne Sved entreprend un voyage en Algérie au cours duquel il réalise un travail qui se démarque radicalement de l'imagerie coloniale. Attentif aux gens, il capte sur le vif et sans a priori le quotidien d'une Algérie entre deux ères.

Trois auteurs ; le poète et essayiste Malek Alloula, l'écrivaine Maïssa Bey et l'historien Benjamin Stora, apportent un éclairage littéraire et historique sur ces photos qui ont su montrer avec un regard engagé et humaniste, un peuple, un pays à la veille d'un grand bouleversement.



Alger 1951 : Un pays dans l'attente de Etienne Sved, Malek Alloula, Maïssa Bey, Benjamin Stora