

Extrait du Livresphotos.com

<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/araki-nobuyoshi/araki-enfin,1087.html>

Araki Nobuyoshi, Philippe Forest

Araki enfin

PHILIPPE FOREST
Araki enfin
L'HOMME QUI NE VÉCUT
QUE POUR AIMER
ART ET ARTISTES GALLIMARD



Araki enfin : L'homme qui ne vécut que pour aimer, de Araki Nobuyoshi, Philippe Forest. Araki a fait lui-même de sa vie une légende. Selon la formule singulière du watakushi-shôsetsu (le roman du Je japonais), son oeuvre se développe à la façon d'un formidable récit personnel où la prolifération des photographies prises, tout en réfléchissant le monde dans le contexte des fantastiques mutations connues par le Japon contemporain.

Né en 1940 à Tokyo, Araki Nobuyoshi est désormais universellement reconnu comme l'un des tout premiers artistes du Japon contemporain, comme l'un des principaux photographes d'aujourd'hui. Le secret du succès planétaire d'Araki n'est pas bien difficile à trouver.

Il tient à la formule à laquelle on réduit le plus souvent son oeuvre en ne retenant d'elle que sa capacité à manufacturer de séduisantes images qui satisfont le désir un peu stéréotypé de l'Occident attendant d'un artiste japonais un certain mélange attendu d'érotisme et d'exotisme, de modernité et de tradition. Mais, lorsqu'il atteint de telles proportions, le succès n'est-il pas toujours au prix du contresens, du malentendu ?

Araki a fait lui-même de sa vie une légende. Selon la formule singulière du watakushi-shôsetsu (le roman du Je japonais), son oeuvre se développe à la façon d'un formidable récit personnel où la prolifération des photographies prises, tout en réfléchissant le monde dans le contexte des fantastiques mutations connues par le Japon contemporain, se rapporte à l'insistante confrontation d'un individu avec une expérience de la perte et de la possession amoureuses dont l'image, incessamment déclinée, du nu féminin devient l'emblème.

Une fiction s'écrit ainsi chez l'artiste japonais. Afin d'interroger la vérité qu'elle contient, Araki enfin se donne comme la fiction de cette fiction.

- ▶ Araki enfin - [Voir ce livre](#)
- ▶ Nobuyoshi Araki : Moi, la vie, la mort - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki by Araki : The Photographer's Personal Selection 1963-2002 - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki : Tokyo Lucky Hole - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki mythologie - [Voir ce livre](#)
- ▶ Love hotel - [Voir ce livre](#)
- ▶ Araki Gold - [Voir ce livre](#)
- ▶ Nobuyoshi Araki - Nostalgia Tokyo - [Voir ce livre](#)
- ▶ Tokyo Love. Spring Fever 1994 - [Voir ce livre](#)
- ▶ Kids - [Voir ce livre](#)

PHILIPPE FOREST

Araki enfin

L'HOMME QUI NE VÉCUT
QUE POUR AIMER

ART ET ARTISTES GALLIMARD



Araki enfin : L'homme qui ne vécute que pour aimer de Araki Nobuyoshi, Philippe Forest