

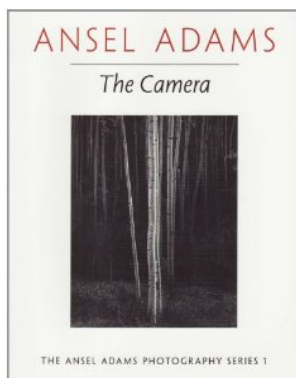
<https://www.livresphotos.com/grands-photographes/ansel-adams/the-camera,475.html>



Ansel Adams, Robert Baker

The Camera

- Grands Photographes - Ansel Adams -



Publication date: Monday 12 September 2005

Copyright © Livresphotos.com - All rights reserved

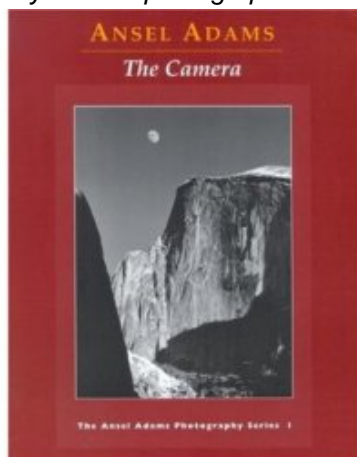
The Camera, avec The Negative et The Print, forment The Ansel Adams Photography Series, une triade légendaire de livres sur la technique photographique qui est devenue la «série pratique» sur la photographie la plus influente jamais écrite.

La première édition de cette série a été achevée dans les années 1950. Adams l'a entièrement révisé et mis à jour quelques années seulement avant sa mort, en faisant son dernier mot sur la maîtrise technique de son médium.

Trois générations de photographes ont appris à aborder les possibilités artistiques de leur forme d'art à travers cette série phare. Désormais disponible en version brochée, il reste aussi vital aujourd'hui qu'au moment de sa première publication.

L'appareil photo couvre les appareils photo 35 mm, moyen format et grand format et offre des conseils détaillés sur les composants de l'appareil photo tels que les objectifs, les obturateurs et les posemètres. Les concepts de visualisation et de gestion d'image d'Adams sont les pierres angulaires philosophiques du livre. Abondamment illustré de photographies d'Adams ainsi que de dessins au trait instructifs, ce manuel classique appartient à la bibliothèque de tout photographe sérieux.

The Camera, together with The Negative and The Print, comprise The Ansel Adams Photography Series, a legendary triad of books about photographic technique that has become the most influential "how-to series" on photography ever written. The first edition of this series was completed in the 1950s. Adams completely revised and updated it just a few years before his death, making it his last word on the technical mastery of his medium. Three generations of photographers have learned how to approach the artistic possibilities of their art form through this seminal series. Now available in paperback, it remains as vital today as when it was first published. The Camera covers 35 mm, medium format, and large-format view cameras and offers detailed advice on camera components such as lenses, shutters, and light meters. Adams' concepts of visualization and image management are the philosophical cornerstones of the book. Extensively illustrated with photographs by Adams as well as instructive line drawings, this classic manual belongs on every serious photographer's bookshelf



The Camera de Ansel Adams The Camera de Ansel Adams, Robert Baker

PS:

Langue : Anglais

Éditeur : Bulfinch Press

Date de Publication : Septembre 2005

Type Reliure : Broché

Pages : 224

ISBN 10 : 0821221841

ISBN 13 : 978-0821221846